



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

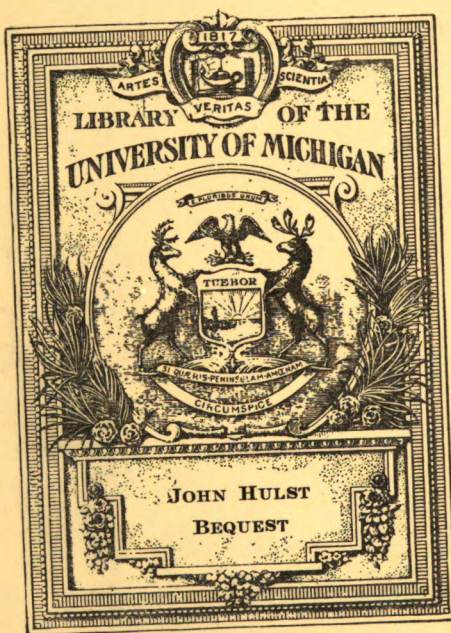
About Google Book Search

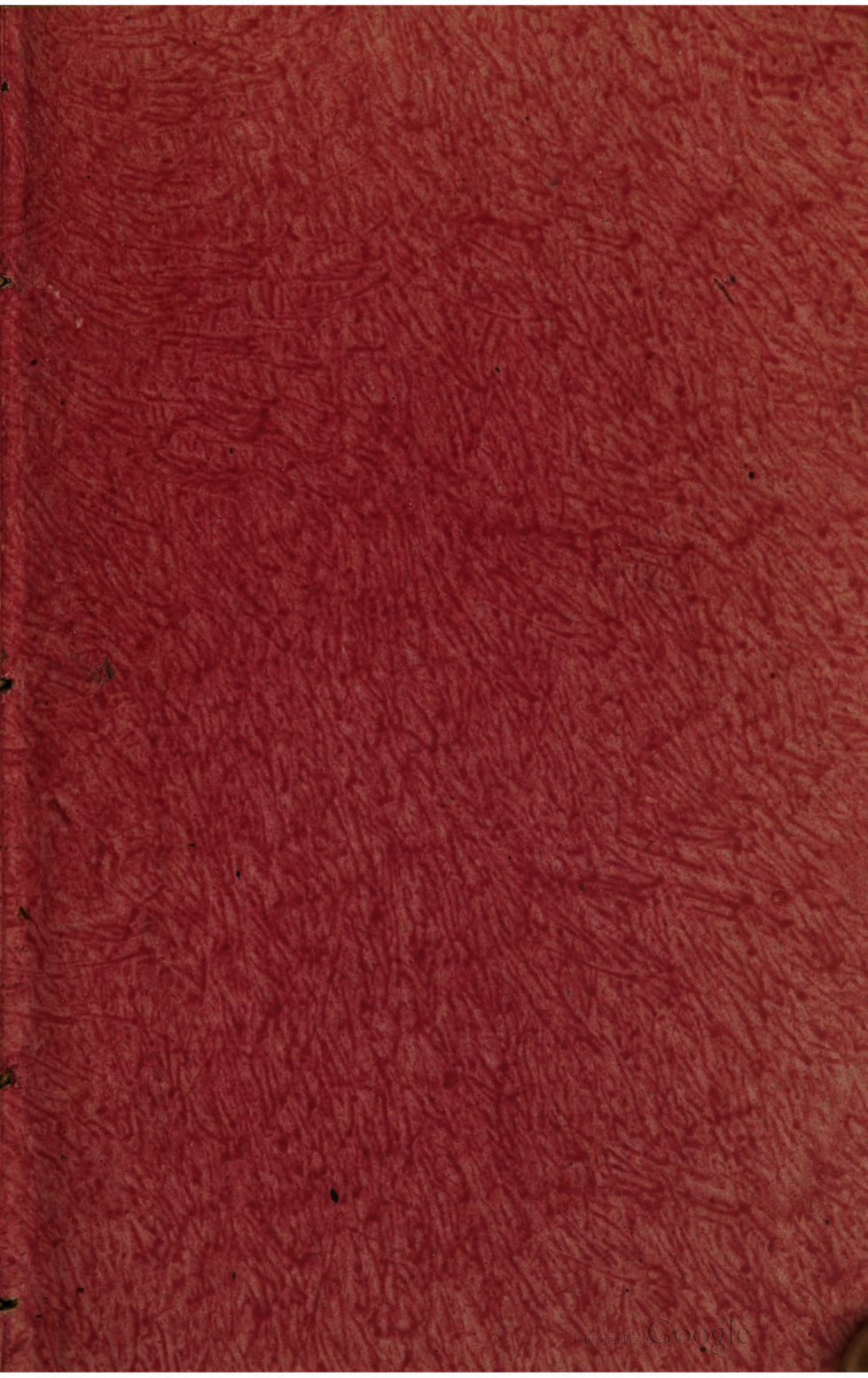
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



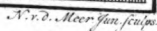
Fabelen en vertelsela

Christian Fürchtegott Gellert









C. F. GELLERTS
F A B E L E N
E N
V E R T E L S E L S,
IN NEDERDUITSCHÉ VAERZEN GEVOLGD.
D E R D E D E E L.



T E A M S T E L D A M,
BY PIETER MEIJER, OP DEN DAM.
M D C C L X X X V.

*Met Privilegie van de Ed. Groot Mog. Heeren Staaten van
Holland en Westvriesland.*

238

G31

t

v. 3

B E R I C H T.

Volgens onze belofte, geeven wy thans het *Derde Deeltje* der *Fabelen en Vertelsels van den Profesfor Gellert* in 't licht; waarby wy zyne zinryke en krachtige *Leerdichten* hebben gevoegd, en waarmede wy ons werk befluiten. De Dichter *B. de Bosch*, een der medearbeiders aan dit werkje, had reeds het Gedicht, *de Christen* genaamd, doch in eenen vryen trant, gevolgd: maar vermits hetzelfde door hem aan *de Maatschappy der Nederlandsche Letterkunde*, te *Leyden*, reeds was overgegeeven vóórdat wy besloten hadden alle de Leerdichten by de Fabelen en Vertelsels te voegen, en dat Gedicht ook werkelyk in het tweede Deel der Werken dier Maatschappy is uitgegeeven, konden wy ons daarvan niet bedienen; waarom wy, om onze uitgaave echter volkomen te maaken, met zyne voorkennis, onzen Kunstge-
noot *Lucas Pater*, die buitendat het zyne tot deeze Neder-
duitfche uitgaave heeft toegebracht, gelyk door de letters
L. P. is aangewezen, verzocht hebben eene nieuwe vertaa-

B E R I C H T.

ling van dat uitmuntend Gedicht op zich te neemen; 't geen hy gedaan heeft. Dus is dat stukje tweemaal in Nèderduitfche Vaerzen overgebracht; eens als eene vrye navolging, en eens als eene vertaaling, zo naauwkeurig als het oorfprongkelyke zulks heeft toegelaaten, gelyk wy dit geheele Werk hebben getracht te behandelen.



D E S N A P P E R.

De grootste plaag, geschikt om wyzen 't oor te kwetsen;
Het puik der zotten, fiks op zwetsen;

Een onvermydbaar ongemak;

Een Snapper, die met ô! en ach! met kracht van reden,
Van nieuwspapieren, van de minste kleinigheden

En, wat het ergst nog was, meest van zich-zelfen sprak;
Die telkens weér, opdat geen stof hem zoude ontbreken,
Van 't geen hy straks verhaalde op nieuw begon te spreken.

Zulk een welsprekend Heer zag onlangs, vol van waan,
Een' deftig' man, die peinsde en zweeg, verachtlyk aan,
En fluisterde iemand, die naby hem stond, in de ooren,
Die man heeft zekerlyk het spreken afgezworen.

Ik wed het is een zot, en weet niet wat hy wil.

Dat denk ik niet, (doet dees hem mede fluistrend hooren:)

Een zot, Mynheer! zwygt nimmer stil.

J. L.

III. DEEL.

A

DE

DE LOSBANDIGE ZOON.

Een Vader zag zich alle dagen,
Gelyk veel' vaders, door een' wilden jongen plaagen.
Nooit wierd iets dwaas, iets flouts bestaan,
Of altyd had Joan, zyn fhoode zoon, 't gedaan.
De vader wist naauw' raad om in de stad te blyven,
Want dikwils ging 't vergryp zyn eigen eer te na.
Hy zond hem, of 't misfchien zyn grillen mogt verdryven,
Twee jaaren naar Amerika,
Hoe zuur de moeder zag: de moeders vallen teder.
Maar hielp het wat? Joan kwam weder,
En wie was erger dan Joan?
De vader en des vaders broeder
Beflooten beiden, als één man,
In weérwil van de lieve moeder,
Dat haar Joan, die naar geen reden luistren wou,
Voortaan de trommel volgen zou.

De



DE LOSBANDIGE ZOON.

J. Sney, inv. et del.

J. Malt- excu.

N. v. d. Meer, fculp.

De losse zoon, die naar die keur zich moest gedraagen,
Wierd dus, op 's vaders eisch, foldaat:
En dit was ook de beste raad.
Want, hoe de krygsdienst ook aan veelen moog' mishaaen,
Meer tot een' andren stand gezind,
Nochtans wierd menig Moertjes kind
Niet zelden wys gemaakt door flagen,
Van eenen Heer, die, schoon hy sjerp en ringkrag droeg,
Niet wyzer was dan die, dien hy tot reden floeg.
Doch deeze tucht wierd ook hier vruchtloos ondernomen.
Joan gedroeg zich als een woelzieke onverlaat.
De Hoofdman liet den vader komen.
„Neem uwen zoon weërom! ik weet met hem geen' raad.”
De vader neemt door dwang hem weder.
Nu zet voorzeker niets de drift des losbols neder.
Maar neen, één middel hielp gezwind.
Joan wierd in één maand zo schiklyk als een kind.
Hoe! liet de vader hem dan in het tuchthuis sluiten?
'k Gaf aan de vestingbouw hem liever tydverdrijf.
Hy wist wel beter hem in zynen loop te sluiten!
Hy gaf hem een boosaartig wyf.

B. D. B.

A 2

D E

DE TWEE ZWARTEN.

Twee Zwarten bleeven, in hun slaaffche dienstbaarheid,
Getrouw aan hunnen Heer en 't lot hen opgeleid.
Zy waren, beiden jong, door vriendschap naauw verbonden.
Door beiden werd de kracht der liefde ook ondervonden.
Een zwarte maagd, zo schoon als ooit hun vaderland
Had voortgebracht, ontfak hun beider minnebrand.
Zy diende een' zelfden Heer, en door hun vuurig minnen
Trachte elk van hen haar hart voor zich-alléén te winnen,
Daar elk bescheiden haar zyn hart door de oogen bood.
'k Bemin u, sprak ze; eerlang worde één myn echtgenoot;
Maar 'k doe geen keur, wyl ze één van beiden zou doen klaagen.
'k Bepaal myn min tot één', zo dra ge u kunt verdraagen.
Een akelig verdrag! waar beider hart om treurt,
Wyl elk door eigenmin dien schat te waardig keurt,
Dan dat hy eene bruid, wier hart hy kon verwerven,
't Geen hy reeds heeft gehoopt, zou om een' ander' derven.

Dit

Dit vakt te zwaar. Nochtans, ondanks hun minnesmart,
Heeft elk dier minnaars een veel te edelmoedig hart.
Dan dat hy eenigzins het recht zyns Vriends zou krenken,
Zo die niet zelf besloot de Bruid aan hem te schenken.
Dit maakte een' langen tyd den uitflag ongewis.
Met weêrzin strekten zy elkaër tot hindernis;
Verduurden zy den ftryd der drift, die beiden griefde,
De smart van yverzucht, goedhartigheid en liefde;
En dikwerf zagen zy, beschaamd, elkandren aan
Met traanen, die al 't huis aan 't fchreijen deeden slaan,
Met zulke traanen, als getrouwe broeders fchreijen,
Die in hunn' nood zich met geene uitkomst kunnen vleijen.

Zo duurde steeds hun smart, en bleef hun eedle twist
Van teedre minnedrift en vriendschap onbeslist.
Eens met de fchoone maagd, bedrukt, in 't groen gezeten,
Verkeerd hun liefde in woede; en zy, die zich vergeeten
Door drift, zy ftemmen 't wreed verlies. In 't brein verward,
Stoot elk van hen den dolk de minnaares in 't hart.
Een slaaf zag dit van verr', trad nader, waar zy beiden
Haar teêr omhelsden, en haar' bittren dood beschreidden.

Zy zagen, in het einde, elkandren nog eens aan,
En deden straks zich-zelv', het geen haar was gedaan.

* * *

Wat word 'er menig daad, natuur tot schand', bedreven,
Wartoe eene eedle drift den aanleg had gegeven,
Doch die ontaarde, en ondeugd wierd,
Alleen om dat zy niet behoorlyk was bestierd!

J. L. D. J.

* * *



DE VROOME GENERAAL.

J. Bogaert, inv. et del.

J. Allart, excudit.

N. v. d. Meer, fecit.

DE VROOME GENERAAL.

Een magtig Prins, die met den Godsdienst was gewoon
Den spot te dryven: (want word thans niet menig troon
Door zulke spotters met den Godsdienst nog betreden?)

Sprak eens met zynen grootsten vriend,
Een Grysaart, die hem trouw in 't leger had gediend,
Van God en Godsdienst, naar der spottren wyze en zeden,
Op zulk een' toon, waaröp een trotsche schamper lagcht,
Die nooit een wet erkent dan die hy zelf bedacht.

Prins! sprak de Generaal, 'k bedroef my om uw reden.

Gy lastert myn geloof; zoekt my, my ouden man,
Een' schat te ontrooven, die, in leven en in sterfen,
Alleen myn ziel vertroosten kan.

Wat heb ik u misdaan? Niets; gy kost roem verwerven;
Hernam de Vorst, gy zyt myn waardigste onderdaan.

'k Wraak slechts uw bygeloof. Verlaat dien vroomen waan.

„Neen, nooit verlaat ik dien.” Zoud gy hierin niet zwichten
 Zo ik u zulks gebod? „’t Zou ftryden met uw pligten;
 „Op myn gemoed voert God-alléén de heerfchappy,
 „En geen der Vorsten, wie ’t ook zy.”

Wat zoud gy doen indien ik heer waar’ van uw leven?

Dat zyt gy, fprak toen de Oude, ik heb het onvertzaagd
 In meer dan éénen flag, voor u, myn Vorst, gewaagd:
 Thans zal ik ’t willig tot Gods eer, ten besten geeven.

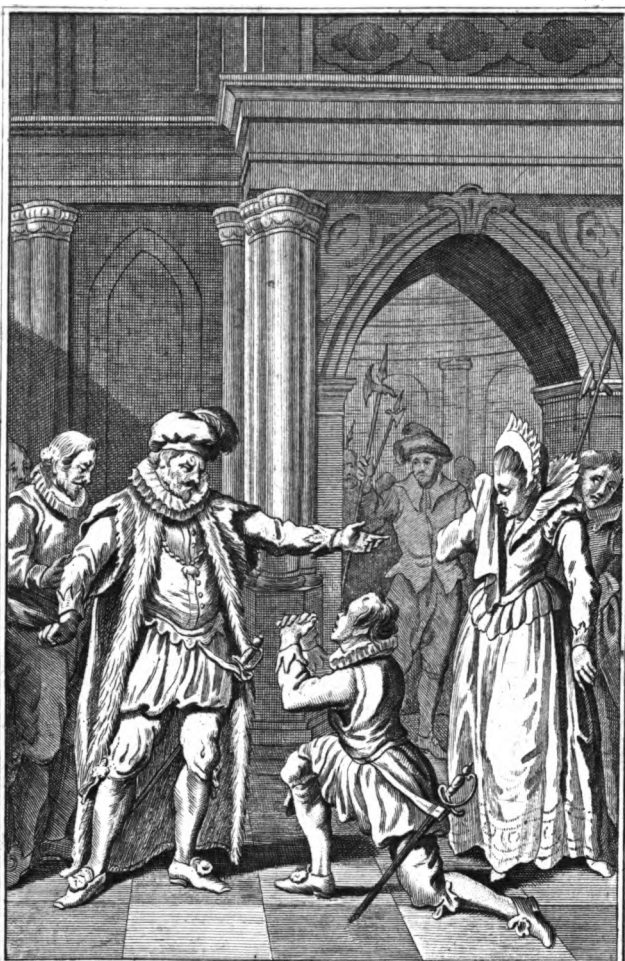
ô Dwaas! indien die God, op wien ge uw hoop dus grond,
 (Was’t antwoord van den Prins) een hersfenschim mogt weezen?

Ik overtuigde u eens dat nooit die God bestond? ...

„’kZou dan een booswicht zyn, die lust in’t kwaaddoen vond:
 „Geen’ God ontziende zoude ik ook geen’ Koning vreezen.
 „En zulke lieden, die zich dan aan deugd noch eer,
 „Gezag noch wetten wilden binden,
 „Zoud gy by duizenden zelfs in uw leger vinden.
 „Dit vloeit, ô Prins! noodwendig uit uw leer.

J. L.

R E I.



REINOUD EN LUCIA.

J. B. de Goy, inv. et del.

J. A. M. de Vries, excud.

N. D. de Heer, van Goyen.

REINOUD EN LUCIA.

Vergeefs doet Reinoud all' wat hy verzinnen kan,
Om eene schoone Vrouw, getrouw aan haaren Man,
En edel van gemoed, tot zynen wil te brengen.
Zy moest, om zynen rang, steeds zyn bezoek gehengen:
Maar 's Vorsten Gunsteling ontweek zy met beleid,
En deed hem die verachting ondervinden,
Die elk verdient, al waar't een Prins, wiens spoorloosheid
't Verleiden van de deugd zich snood durft onderwinden.

Is tegen de ondeugd iets bestand,
Wanneer de magt en rang haar onderschraagen?
Zou Reinoud, die van geile liefde brand,
Door onrecht en geweld niet in zyn oogmerk slaagen?
Hy daagt den Echtgenoot dier Vrouw straks voor't Gerecht,
En dringt met drift hem naar het leven.
Maar wat heeft toch de man misdreven?
Wat anders dan dat hy door d'echt

De schoonste vrouw bezit, wier zinnen
Niet af te leiden zyn van 't kuisfche huwlyksminnen?

Ja, Reinoud neemt de list te baat,
En Daarvelt word beticht van gruwlyk landverraad;
Door brieven overtuigd die hy nooit heeft gefchreven!
Het vonnis word geveld, en morgen moet hy sneeven.

Zyn Vrouw valt Reinoud ftraks te voet,
En klaagt en smeekt met wanhoop in 't gemoed;
Maar zelfs die oogen, nat van traanen,
Dat ach, dat haar den weg tot deerenis moest baanen,
Een opflag van 't gezicht, dat angst en trouw ontdekt,
Gewrongen handen, naar den Rechter uitgestrekt;
't Doet all' op nieuw zyn' gloed ontfteeken.
Hy vond Lucia nooit zo fchoon, Hy durft haar fpreken
Van zyne fnoode vlam, Befchaamde Zanggodin!
Verzwyg de taal eens booswichts, dol van min,
Aan een getrouwe Gemalin,

Om door haar' Man haar teér gemoed te roeren,
Doet hy haar in zyn' kerker voeren,

En

En laat haar daar met hem alleen.

Zy kampen met de grootste smarte:

Vertwyfeling en min verscheuren beider harte.

Ó Danvelt! roept zy uit, met jammerlyk geweent:

Kan ik u van den dood niet redden? Gy moet sneeven:

U dreigt het yslykst lot. Zo 'k heden nog myn trouw,
Myn pligten niet verzaak, verliest gy morgen 't leven.

Wilt gy die schande my vergeeven?

Beveel.... Zy siddert meer te zeggen. Vol van rouw,
Drukt zy hemaan haar borst: zy weenen, klaagen, snikken.
Het leven, de eer: 't verlies van beiden doet hem schrikken.

„Zou ik den dood, den smartelyksten dood...!

„Ach! waarde Vrouw! myn zwakheid is te groot.

„Zo my uw schande kan bevryden,

„Zal uwe deugd hierdoor niet lyden:

„'t Is waar; en echter... ach! wat kieze ik in deez' nood?"

De droeve Gemalin, wier harte, vol van zorgen,
't Gevaar haars mans beschouwt by 't tryzen van den morgen,
Geeft zich nu over aan den wil van den Barbaar.

Hy bluscht zyn' gloed, en schaamtloos bid hy haar

Ook

Ook in 't vervolg zyn min te kroonen,
En hem de zelfde gunst te toonen.

Hy ziet haar met een glimlagch aan :

Nu , zegt hy , kunt gy , naar uw' wensch , uw' man ontslaan.
Opdat hy me echter in 't vervolg niet meer moog' schaaden ,
Heb ik voor my dat geen gedaan
Wat door voorzichtigheid en min my wierd geraaden :
Gy zult niet toornig zyn om 't geen ik heb verricht.

Zy vliegt , vervuld van schaamte om 't schenden van haar ^{(pligt,}
Naar Danvelts kerker , om in vryheid hem te ontmoeten ;
Maar , Hemel ! zonder hoofd vind zy hem voor haar voeten.

Zy staat verstyfd ; geen ach ! ontglipt haar ; neen :
Men ziet haar zelfs geen traanen plengen.
Het doodelyk geweld der droefheid maakt alléén
Haar ziel op wraak bedacht , en kan geen klagt gehengen.
Die wraakzucht is 't , die haar naar 't hof van Karel voert.
't Geluk doet haar den Vorst ontmoeten.
Indien de fmaad der deugd , zo sprak ze , u 't harte ontroert ,
Hoor haare klagten dan ; ik werp my aan uw voeten.

Het

Het is te laat om myn verdediger te zyn :

Ik smeek alleen om wraak... Ach! straf de gruwelftukken
Van Reinoud!..kSchaam me,ô Vorst!my klärer uit te drukken:

Lees dit geschrift, en wees gevoelig voor myn pyn.

De Hertog leest: eene eedle smarte

Doet traanen vloeijen langs het vorstlyk aangezicht,
Ter eere van de deugd, ter eere van zyn harte.

ô Vorsten, welk een lofgedicht!

De Hertog leest: eene eedle smarte

Doet traanen vloeijen langs het vorstlyk aangezicht.

Maar is gewezen genoeg als 't kwaad de deugd doet kwynen?

De Vorst bepaalt een' dag: de Gunstling moet verschynen.

Hy komt; de droeve Vrouw komt ook op 't oogenblik.

Kent gy dees Vrouw? vraagt hem de Vorst: een rasfe schrik
Verraad den booswicht, die het kwaad, door hem bedreven,
Bekent, en door den echt haar wil voldoening geeven.

De Vorst ontbied terstond den Bischof, en de trouw

Word in zyn byzyn-zelf gesloten. Deeze Vrouw,

Sprak

Sprak Karel toen, hebt gy alléén uit vrees genomen;
Doch dit bewyst voor haar uw trouw nog niet volkomen.

Om haar te noopen tot vergeeving van uw schuld,

Moet gy haar alle uw goedren maaken.

't Geschied. — „ Lucia, nu ziet ge uwen wensch vervuld :

„ 'k Heb u gewroken : maar om voor het recht te waaken ,

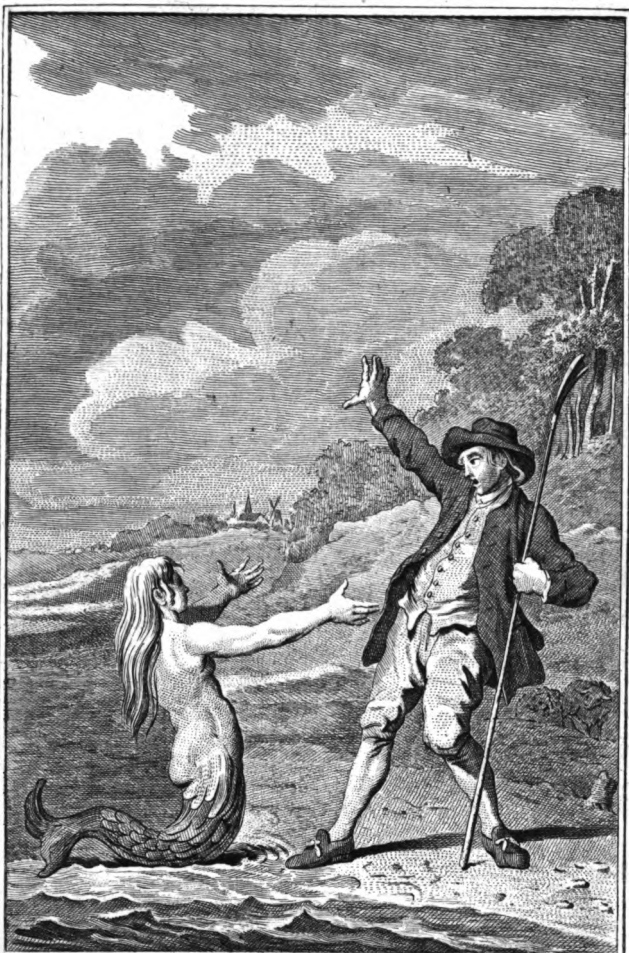
„ Zo wreeke ik ook uw' Echtgenoot.”

Men brengt op zyn bevel zyn' Gunstling straks ter dood.

H. J. R.







DE HERDER EN DE SIRENE.

N. Snyers. inv. et del.

J. Allart. excud.

N. v. d. Meer. guss. fculps.

DE HERDER EN DE SIRENE.

Een Herder van den gouden tyd,
Met zynen laagen staat te vreden,
Door woeste driften niet beftreden,
Deed menigwerf zyn fchaapjes zeewaart treden,
En zong, tot in het hart verblyd.
Zyn min wierd niet gewekt door jonge herderinnen.
Was hy fomtyds by 't fpel door Dafnes fchoon bekoord,
Zy kon op hem niets verder winnen;
De vonk, door haar geflicht, was daadlyk weér gefmoord.
Een vreemd geval, dat, zonder Schoone,
Een Herdersknaap gelukkig was!
Wat zwemt daar in de wyde plas?
Dat nu zyn hart zich moedig toone!
Een zingende Sireen! Naauw' word hy haar gewaar,
Of voelt zyn borst ontvlamd, doch ziet met één 't gevaar.

Hy

Hy staat en wil niet langer blyven ;

Verrukt, ziet hy de Zangster aan,

Hy wil zyn kudde rugwaart dryven ,

En doet die meerder strandwaart gaan.

Nu dwaalt ge, ô kudde alléén : wat leed hebt gy te wachten !

De Herder heeft geen' tyd om u thans gaê te slaan.

Hy doet, door wenken, zang en klagten,

De Schoone zyne min verstaan ;

Bied, met zyn kudde, al 't heil der gouden eeuw haar aan

Zy, in haar kunst by uitstek wel ervaaren,

Schynt niets te hooren van 't beloovend minnelied ;

Speelt met de golven, schikt haar hairen,

Als zag zy zelfs den Herder niet,

Terwyl zy echter, door haar afgerechte lonken,

Hem tot herhaaling noopt, en sterker weet te ontvonken.

Ik ben myn eigen niet. De gryze Watergod,

Dus zingt ze, is meester van myn lot.

Zo ik in ernst u kan behaagen,

Gaa, door uw beê, my van Neptuin dan vraagen.

Hy

Hy bad. Neen, sprak de God der zee.

't Vergunnen van uw onberaaden beê,

Bragt zekerlyk uw onheil meê.

Nu gaat, met aarzelende schreden,

De Herder stulpwaart, droef te moê.

Het veld lagcht hem niet langer toe,

En, naauwlyks is Neptuin uit zee naar 't strand gereden,

Of de arme knaap herhaalt dus telkens zyn gebeden:

„Zal deeze Maagd, wier schoon de zinnen my ontstelt,

„Neptuin! in 't zwalpend nat der zee dan moeten sterven!”

Neen, sprak de God, gy zult ze op uwen wensch verwerven,

Want gy begeert haar met geweld.

Hoe reëpt de Schoone nu haar vinner,

Om door de baaren 't strand te winnen!

Hoe lieflyk is haar zang! Hoe toovrend haar geluid!

De jonge Herder steekt zyn hand reeds naar haar uit,

Kom, zegthy, Godlyk beeld!... Maar, door wat vreemd vermogen

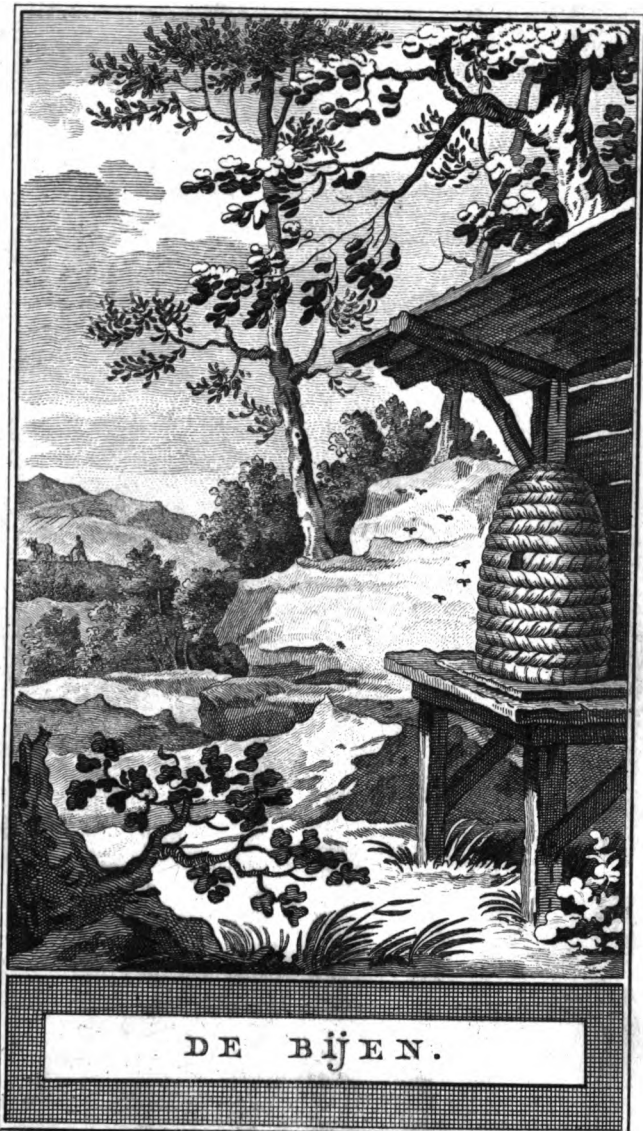
Word hy weêrhouden in zyn poogen?

De Schoone, die hy mint, welk eene ontsteltenis!
Is slechts van boven mensch, beneden is zy visch.
Nu vlied Dameet van 't strand, terwijl zyn leden beeven,
En dikwerf heeft hy sints al 't land de les gegeven,
Dat onze liefste wensch niet zelden dwaasheid is.

P. M.



DE



J. Bays, inv. et del.

J. Allart excud.

N. d. Meer van sculp.

D E B Y E N.

In zeeke bykorf is eens, uit een' ydlen waan,
Een burgerlyke twist ontstaan.
In 't kort, het was een ftryd van eer, die elk beroerde.
Men ftreed wie edeler of wie onéedler was.
ô! Riep de fterke troep, die fteekende angels voerde:
Dat ftuk ontdekt zich ras.
Wat heeft men langer nog te vraagen
Wie beter of geringer zy?
Wy, die, in warme zomerdagen,
Den voorraad naar de cellen draagen,
Door kunst en vlyt vergaêrd, uit bloem en kruidery,
Waardoor van onze raat de honig afdruipt, wy,
Wy zyn de beften; dit kan ieder ligt bevatten.
't Is dan eene ydle vraag wie 't waardigst zy te fchatten.
Ei! riep een andre troep, door zulk een taal geraakt,
Hoe wierd uw honig toch gemaakt,

Als wy met zo veel kunst het wáter u niet bragten?

Dat wy met angels niet beschonken zyn, als gy,

Maakt ons niet minder in waardy.

't Voldoet als we onzen pligt altyd getrouw betrachten,

In 't ampt, waartoe de Staat ons heeft bekwaam geschat.

Hoe laag een denkbeeld ge ook van ons hebt opgevat,

Zo zal nochtans u de uitkomst leeren,

Dat even min als u de Staat ons kan ontbeeren,

Dewyl 't gemeen belang ons aan elkaâr verbond.

Dus spraken zy, waaröp zy 't waterdraagen staakten.

Toen moesten ze allen vliên, die anders honig maakten,

Of zy vermachten onder 't broeijen, en men vond

Dat menig cel straks ledig stond.

Een Wyze zag den ramp, riep de ovrigé onderdaanen,

En wilde nog by tyds tot eendragt hen vermaanen.

Het onderscheid van pligt voor 't algemeen belang

Geeft, sprak hy, niemand hooger rang.

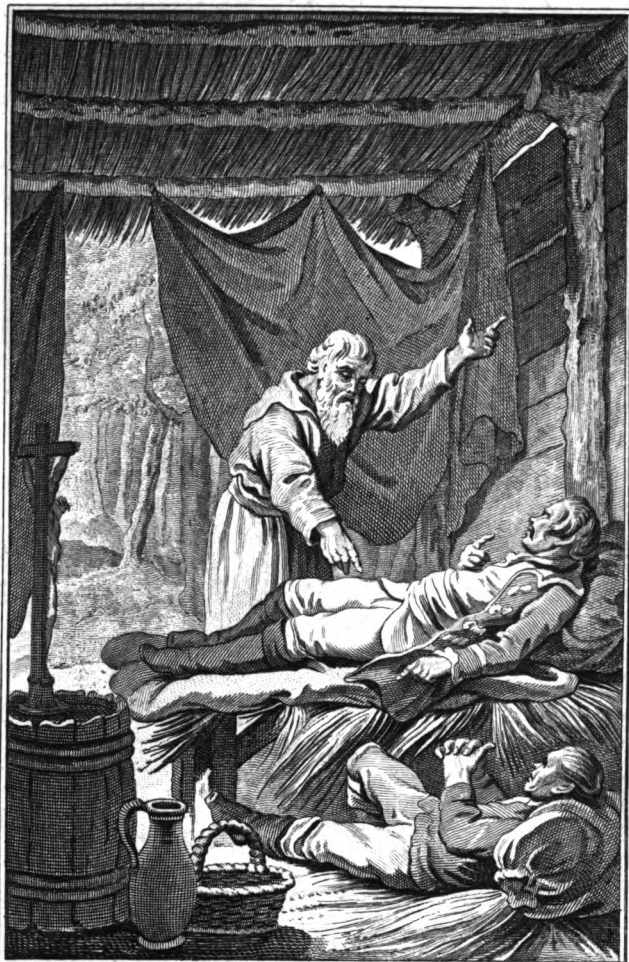
Zy, die het best den Staat hun trouwe diensten wyên,

Zy zyn alleen de beste byên.

J. P. B.

D E





DE HELD EN ZYN KNECHT.

J. Bogaert sculpsit.

J. Allart excudit.

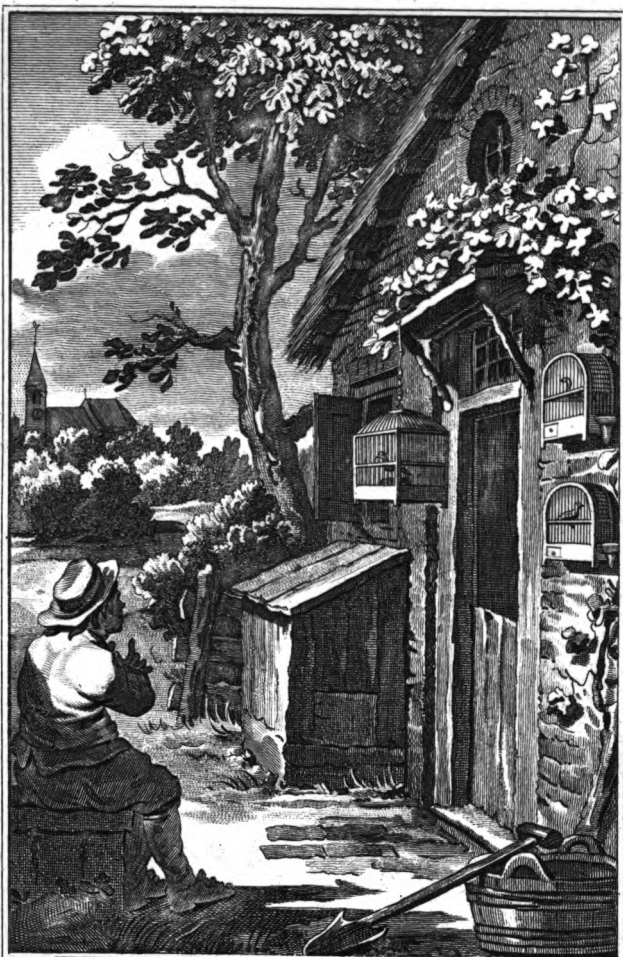
N. v. d. Meer fons fecit.

DE HELD EN ZYN KNECHT.

Een Held, die in den kryg zich altoos dapper weerde;
Verscheiden slagén won, veel landen overheerde;
En zich den lauwerkrans met recht zag toegewyd,
Week eindlyk, zwaar gewond, na een' verloren stryd,
In 't diepste van een woud om 's vyands woén te ontvlieden,
Waar hem een Heremiet in 't vluchten tegen kwam,
Die deezen krygsheld en zyn' knecht straks tot zich nam
Om in hunn' nood hen hulp te bieden.
Hun beider dood genaakt. Met traanen in 't gezicht
Riep toen de knecht: Zoude ik wel in den hemel komen?
Ik arm onwaardig man! Wat goeds heb ik verricht?
Myns Meesters Paarden slechts getrouw in acht genomen.
Mynheer, in tegendeel, behoeft geenszins te schroomen,
Die komt gewis 'er in. Hy was een dapper Held.
Hy heeft zeer veel verricht; hy deed drie Vorsten beeven;
Behaalde zevenwerf de zege in 't oorlogsveld;
Bedreef zelfs daaden die men naauw' geloof kan geeven.

Toen zag de Heremiet den Held met deernis aan,
En vroeg: Waarom hebt gy dit alles toch bestaan?
Waarom? was 't antwoord, om dat elk myn' naam zou eeren;
Om meerder landen te overheeren;
Te worden 't geen ik ben: een dapper Oorlogsman.
ô! Gaf de Heremiet tot antwoord, moest gy dan
Hieröm-alléen zo veeler bloed doen stroomen?
'k Verzekert u, uit drang van myn gemoed,
Uw Dienaar, die onnoozle bloed,
('k Bid dat myn reden my niet kwalyk word' genomen)
Hy, hoe gering zyn staat ook zy,
Heeft werklyk meer verricht dan gy.

J. L.



DE LEEUWRIK EN DE NACHTEGAAL.

J. B. van der Velt.

J. Allart-creux.

A. d. Meer-jean, fculp.

DE LEEUWRIK EN DE NACHTEGAAL.

Het bont Canarietje liet menigwerf zich hooren
Tot eer der kunst, en streefde 's meesters ooren.
Het lokte 't Zangertje tot grooter blydschap uit,
Wanneer het raatlend zanggeluid
Des Leeuwriks minder kunst liet blyken.
Ach! sprak dees vogel, klonk myn toon
Ook zo verheven en zo schoon,
Zo dat myn zang zyn' zang niet had te wyken!
Hy uit deez' wensch, en zingt weldra
Met yverzucht zyn vlug gebuurtje na:
Verliefd op 't vreemd beloop der stemveranderingen,
Vermoeid hy zich, en wil den aangeboren' toon,
Door nieuwgeleerd muzyk verdringen,
En krygt voor al zyn moeite in 't eind' 't geluk ten loon,
Van, vol gebreken, een' Canariezang te zingen.

24 DE LEEUWRIK EN DE NACHTEGAAL.

De Nachtegaal, die lang geluisterd had, sprak toen :
Hoe schrandere toont ge u met ons beider oor te plaagen !
Natuur had u geleerd u treffelyk vóór te doen,
En nu leert u de dwang gebreklyk u gedraagen.

* * *

Elpin schryft schoon, doch naar den laagen kant;
Cleanth, in tegendeel. op een' verheven trant,
Elpin wil met geweld Cleanth hierin gelyken.

Maar ach ! wat krygt hy tot zyn loon ?
Hy zoekt Cleanth te steeken naar de kroon.
Hy aapt hem na, en moet hem wyken,
En schryft en denkt voor niemand schoon.

P. M.

D E



DE JONGEN EN DE MUGGEN.

J. Bonger, sculp. et del.

J. Allart excid.

N. v. d. Meer fign. fculps.

DE JONGEN EN DE MUGGEN.

Myn vader heeft zich, naar ik merk, in 't bosch begeeven,
Sprak eens de kleene Fritz, een knaapje, vlug van aart.
Hy sprong van blydschap op, en spoedde met een' vaart,
Door kinderlyke vreugd gedreven,
Van Philax, zynen hond, verzeld,
Van verr' zyn' vader na, door 't veld:
Doch wierd, toen hy nog pas het bosch was ingetreden,
Straks hier van de eene mug, van de andre daar gekweld.
Hy schold, en spoedde voort met meer verhaaste schreden,
Om deezen boozen zwerm te ontvlieden, maar die schoot
Te sterker op hem aan, en volgde waar hy vlood.
Steekt! riep hy, volgt uw' lust! ik zal dien ras verdryven,
'k Beloof het u, en 't zal 'er niet by blyven;
Ik slaa u allen dood, tenzy gy schielyk vlied,
Hy brak een' boomtak af, door gramschap aangedreven,
En sloeg daarmee in 't rond, en dong 't gebroed naar 't leven,
Maar evenwel verloor 't daardoor het leven niet.

De Muggen staken eerst uit enklen lust tot steeken,
Maar nu, door hem getergd, om zich aan hem te wreeken.

Fritz zocht zyn' vader op, en klaagde hem zyn' nood.

Zyn aanzicht was gewond, zyn handen waren rood.

Myn vader, schreit hy, zie! dat mag men steeken heeten.

'k Heb 'top verscheiden wys beproefd, maar zonder vrucht;

Ik sloeg of vluchtte, maar vergeefs was slag of vlucht.

Fritz! sprak de vader, gy hebt u niet recht gekweten.

Gaa slechts bedaard uw' weg, 'k zeg 't u voorzeker toe,

Gy zult u minder zien beledigd,

Dan als gy, door het slaan, u tegen haar verdedigt.

Best maakt men 't door geduld een' kleinen vyand moê.

Leer dit! en vind ge, als ik, in ryper levensjaaren,

Veel kleine Haaters, die uit nyd rondöm u waaren,

Vrees nooit hun list of guitery!

Vervolg getroost uw' weg, en derik altoos daarby

Aan 't geen u heden met de Muggen is weêrvaaren!

J. P. B.



H. Sluys, inv. et del.

J. Mart. excud.

Verd. Meer van Gooij.

DE KWARTEL EN DE VLASVINK.

De Kwartel, die den vogelaar
Ontfnapte, zag, na 't lyfsgevaar,
De Vlasvink trotsch zich tot hem wenden.
Wie, vroeg zy, durfde uw veders schenden?
My deert uw ramp. Eil zeg hoe 't kwam
Dat u het net gevangen nam.

'k Sloeg, naar myn' aart, te greetig 't oog,
Dus sprak hy, op die vlakke, en vloog
Straks nader, waar 't my kon bekooren
Den toon van liefde en vreugd te hooren;
Maar 'k had my naauwlyks neêrgezet,
Of ik bevond my reeds in 't net.

Hoe! zei het Vinkje, zaagt gy 't niet?
Uw' wuften aart is recht geschied.

Men

Men moet, om tot geluk te raaken,
Zorgvuldig voor zyn vryheid waaken.

Hoe groot, hoe sterk myn lust ook zy,
Men vangt my nooit; geloof dít vry.

Zy vlood, en riep nog: flaa dit gaê!
Waaröp de Kwartel, kort daarna,
Haar, die dees les hem had gegeven,
Vond op een vogelroede kleeven.
Des vroeg hy op zyn beurt, hoe 't kwam
Dat haar de roe' gevangen nam.

Ik, sprak ze, zag vol teedre min,
Hier in dit kooitje, die vriendin.
Zy riep, en ik, door drift bewogen
Om haar te zien, kwam toegevlogen.
Nu weet ik niet wat list myn' voet
Aan deeze roede kleeven doet,

Gy, zei de Kwartel, zaagt die niet?

Uw' wuften aart is recht geschied.

Men moet, om tot geluk te raaken,

Zorgvuldig voor zyn vryheid waaken.

Hy is naby zyn' val gebragt,

Die zich uit hoogmoed veilig acht.

B. D. B.



DE

DE TROUWDAG.

Phileet verkreeg in 't eind' zyn Silvia tot Vrouw.

Haar Vader gaf zelfs 't jeugdig Paar de vryheid

Den dag te kiezen tot voltrekking van hun trouw.

Welk een genoeg, welk een blyheid

Voor harten wier verlangst zich 't heilrykst zoet voorfpelt!

Hunne oogen spreken, en de dag word vastgesteld.

Myn kindren, zo gy myn genoeg

Vergrooten wilt, zo sprak de Vader toen:

Moet ge u naar 't naaste Dorp vervoegen.

Waare ik zo zwak niet, 'k zou met u dat togtje doen.

Dat daar des Priesters hand, die my met myn beminde,

Myn zalige Egaë paarde, u stil in d'echt verbind.

Phileet begeeft zich met zyn Bruid, zyn liefste schat,

Naar 't Dorp, 't welk de oude man hem voorgeslagen had.

Sints





Sints gisteren bezit hy 't voorwerp zyner liefde. (krans

Zy gaan het bloemperk dóór: haar hand vlecht hem een'
Gestreeeld, zo door de min, die hem te vooren greefde,
Als door het schoon saizoen, verrukt hem alles thans.
Elk kusje, elk lonkje doet in nieuwe min hen blaaken,
En schynt hen beiden nog gelukkiger te maaken.

Te rug gekomen in hun kamer, zyn ze alleen.
Zy schertsen vrolyk: twee pistoolen, naar behooren
Zelfs door zyn eigen hand ontladen daags te vooren,
Ziet hy op tafel; en uit boert vat hy 'er één.
Nu, zegt hy, lagchend, zal ik u voor al het plaagen,
Door u my aangedaan, verdiende straf doen draagen.

Wat hebt gy niet gespot met al myn leed en rouw!
Herdenk die tyden eens, toen ik zo menigwerven

Vergeefs moest voor uw venster zwerven,

Terwyl gy wreedlyk.... sterf, Mevrouw!

Met al uw listig kunstvermogen

Om harten te overreên; met uw betoovrende oogen;

Met uw yersftrikkend hair, hoe glinstrend schoon 't ook zy.

Schiet toe, zegt Silvia al lagchend, wreek u vry.

Schiet

Schiet toe, zo gy zo wreed zyt, roept zy weder.
 Hy schiet... ô God! daar valt zy zielloos neder.
 Wie schetst den naaren staat, waarin hy zich bevond!
 Doch, niet verbystard door zyn wanhoop, hoe gegrond,
 Roept hy, met luide stem, zyn' knecht: die komt terstond,
 Phileet sluit straks de deur: „Wie laadde die pistoolen?”

Ik, wyl ik 't noodig voor de t'huisreis dacht, Mynheer!
 „Ik heb 't nochtans u niet bevolen?”

Neen. Op het oogenblik schiet hy zyn' dienaar neêr.
 Toen schreef hy deezen brief: Ik, die vóór weinig stonden,
 Myn Vader, my aan u gelukkig heb verklaard,
 Ben, na het grootst geluk dat ooit wierd ondervonden,
 Thans ongelukkiger dan eenig mensch op aard'.

Ach! mogt gy nooit te weten komen

In welke elende ik my, gy u bevind!

Voor myne voeten ligt, door my het licht benomen,
 Myn onwaardeerbare Vrouw, uw lief, uw dierbaar Kind.
 Myn Knecht, wier schuld my deed dien moord bedryven,
 Ligt door een' tweeden schoot geveld naast myne Vrouw.

Ik, die my-zelv' met afschrik thans beschouw,

Zou

Zou ik, waartoe? nog langer leevend blijven!

ô Neen; myn hart is vol van wanhoop, woede en rouw.

Myn dood zal straks den dood van uwe Dochter wreeken.

Spreek toch, zo 't mooglyk is, geen' vloek uit op haar' Man.

'k Bid nog voor u als my 't gezicht zal breeken,

Daar 'k voor my-zelv' niet bidden kan.

Men vond hem, met zyn' eigen degen,

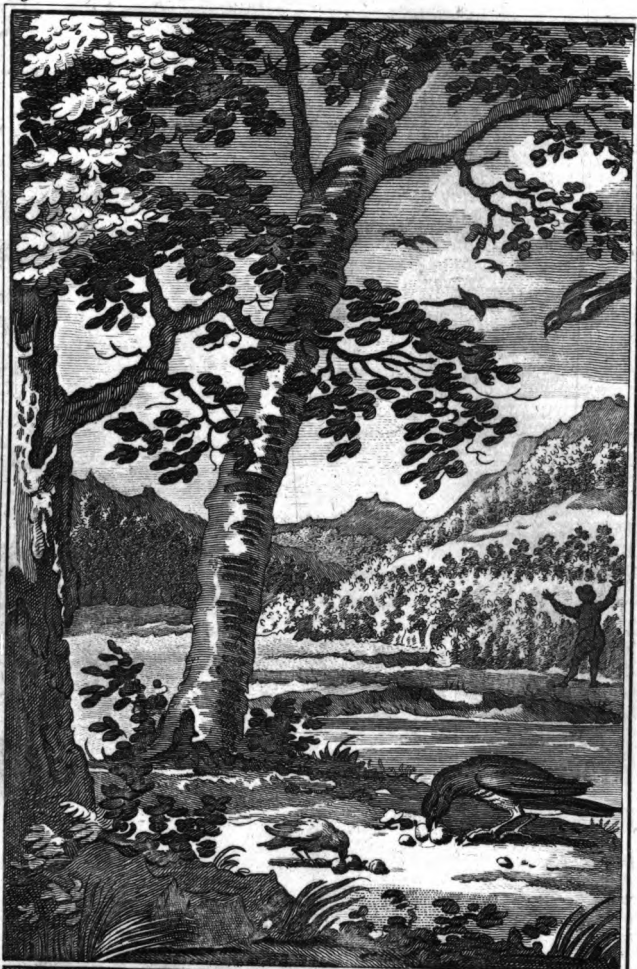
By zyne Vrouw en Knecht, doorregen.

H. J. R.



DE EXTER EN DE MUSCH.

Een graage Musch, die in den wynberg naar haar' zin
Op een' der stokken was gezeten,
Had ongemeenen smaak in 't eeten,
En flokte, onöpgemerkt, de beste druiven in.
Een Exter zag van verr' haar aan de trosfen kluiven,
En wilde van 't geluk der Musch, dat hem verdroot,
Geen ooggetuige zyn tenzy hy 't ook genoot;
Hy huppelde aanstonds naar de meestgezwollen druiven.
„Hoe! riep hy, zie ik recht? ja: welk een overvloed!
„ô Juffrouw Musch! zo ryp, zo zoet
„(Want in de druiven zyt ge ervaaren,)
„Vond ik, wat ook de Planter waan',
„Den wyn hier niet in veele jaaren.”
De Planter hoort des Exters lofdicht aan,
En dwingt de gasten fraks tot vluchten.
Toen sprak de Musch: „ô Snapster! wat genugten
„Ontrooft ge my, nu ik myn' lust niet kan voldoen!
„Zo



DE EXTER EN DE MUSCH.

J. B. van der Velde.

J. M. van der Velde.

J. v. d. Meer, f. g. v. d. p.

„ Zo gy de vrucht in rust wilt eten ;

„ Dan moet de gantche berg van ons gesnoep niets weten.

„ Ziet gy dan niet hoe stil ik my verschuil in 't groen ?

„ Zwyg : kom ; laat ons nog eens den wynberg over zweeven

Hy doet het, eet, en houdt zich stil.

„ Eén woord nog, Juffrouw Musch ! ik kan geen reden geeven
(Vervolgt hy straks) „ waarom 't my nu niet smaaken wil.

„ De druiven zyn toch ryp. Maar zacht ! men mogt ons stooren.

„ De Planter laat zich weder hooren.

„ Doch weet ge wat ik doen wil ? Eer hy koom',

„ Neem ik voor my een van die blaauwe druiven

„ Om ze onverhinderd op te kluiven.

„ Kom met my onder gindschen boom.”

Hy plukt de druif, en pas bereikt hy 't veilig lommer, (frisch !

Of aanstonds schreeuwt hy luide : „ ô Musch ! wat smaakt dat

„ Wat vreugd dat wy te saam' hier zitten buiten kommer !

„ 't Gaat vast dat ons geluk benydenswaardig is.”

Dus bleef hy schreeuwen, toen reeds andere Exters kwamen,

En hem 't geroemd geluk ontnamen.

* * *

C 2

Gy,

Gy, die uw welvaart meld aan ieder dien gy ziet!

Leert, Zwetzers! hoe ge een goed geniet,
Dat, als slechts weinigen van uw benyders 't weeten,
Zo veel te zoeter smaakt, en veilger word bezeten.

L. P.



H E T





HET GEWIGTIG GEHEIM.

J. Buis, inv. et del.

J. Allart excud.

N. v. d. Meer fign. fculp.

HET GEWIGTIG GEHEIM.

Als met geheimen zwanger gaande,
Treed Strephon binnen by Elpyn,
Nu ernstig de oogen op hem slaande,
Dan weêr op hen, die by hem zyn.

Men brengt een' stoel. Slechts door een teken
Toont hy zich voor die eer verplicht:
Staat, zwygt, en meld, door niet te spreken,
Een zaak van 't uiterste gewigt.

„Hoe! is 'er iets in deeze dagen
„Gebeurd, Mynheer? wy zyn alleen.
„Ei spreek. Wat is 't?” Op alle vraagen
Herhaalt hy zyn gewigtig: Neen.

Leert toch, ô losse Jongelingen,

Die alles openlyk verbreid!

Van Strephon, hoe ge u moet bedwingen;

Leert, leert van hem bedachtzaamheid.

Hy heeft nog pas Elpyn bezworen

’t Geheim te zwygen dat hy bragt,

Of fluistert hem, bedekt, in de ooren:

„Straks reed de Koning naar de Jagt.”

J. L. D. J.







J. Bays, inv. et del.

J. Allart, excud.

N. v. d. Meer, fign. fculpt.

D E L E E U W R I K.

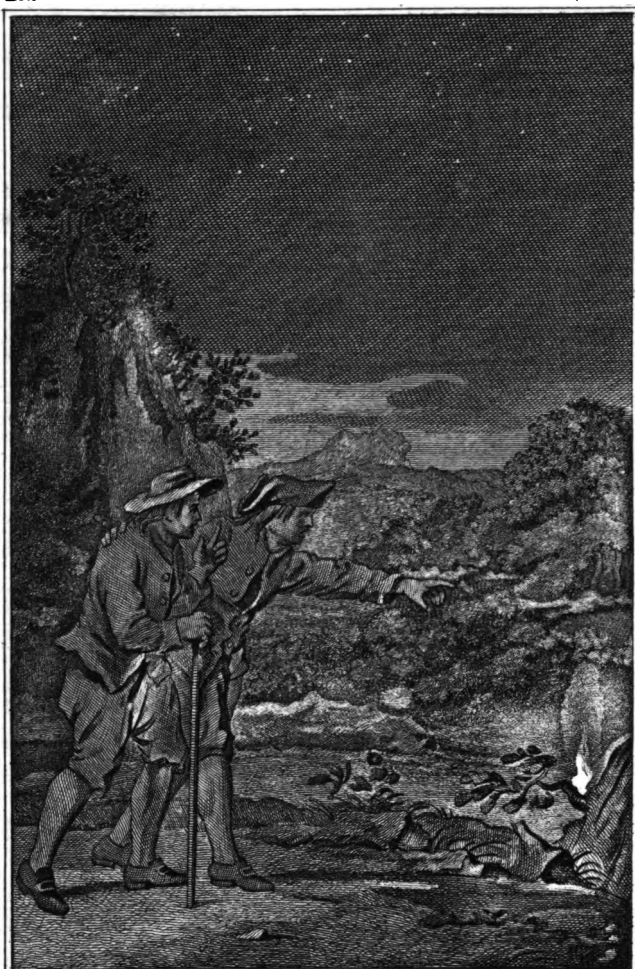
De Leeuwrik, Damons vreugd, vloog vry
En vrolyk door 't vertrek, waar hy
Zyn' wildzang zong geheele dagen,
Maar kon den weërgalm niet verdraagen,
Die thans uit de andre kamer drong;
Waarom hy des te fterker zong.
Juist deed een fpiegel onder 't zingen,
Zyn beeld hem zien; 't fcheen hem te dingen
Naar hooger zangtoon. Wat verdriet;
Dit leed de wakkre vogel niet,
Die vast, terwyl zyn yver gloeide,
Van fchaatrend zingen overvloeide.
Met kracht verhief hy ftaag zyn ftem;
Maar moed noch zangkunst baatte hem.
De weërgalm floeg gelyke toonen,
Om, zo hy dacht, hem fier te hoonen;

Hy vloog, vol eêrzucht, in dien waan
Den Mededinger grimmig aan,
Dien hem het glas had voorgelogen,
En stierf, vervoerd door hovaardy;
Roemzuchtigen, byna als gy,
Door loutere ydelheid, en door een niet bedrogen.

B. D. B.







DE TWEE WANDELAARS.

H. Bays, inv. et del.

J. Allart exsculpsit.

Verd. Meer gelykz.

DE TWEE WANDELAARS.

Twee Wandlaars' overviel de nacht.

ô Volkert! neem u wel in acht!

Sprak Flip, alreeds door angst aan 't beeven,

Opdat we ons niet van 't pad begeeven.

Daar zweeft ons ginds een dwaallicht vóór.

Dat wy ons nu voorzichtig hoeden,

En blindelings niet derwaart spoeden;

Want anders misfen wy het spoor.

Goed! goed! sprak Volkert, min vervaard,

Spoed u dan voort! maar 'k zou den aart

Van 't geen een dwaallicht word geheeten,

Myn Vriend, zeer gaarne willen weten.

Geleerden zeggen: 't is alléén

Een damp, uit poelen opgerezen:

Dit zou wel waarheid kunnen weezen;

Doch 't liegen is by hen gemeen.

DE TWEE WANDELAARS.

Wel Volkert! hoe! gy spot gewis.

Gy weet niet wat een dwaallicht is!

Zo ik het by den nacht dorst waagen,

Ik zou u dienen op uw vraagen.

Is 't waar, kent gy geen dwaallicht? gy,

Een man van byna dertig jaaren?

Een dwaallicht. (God wil ons bewaaren!)

Dat is een spook, geloof het vry.

Gy zaagt nochtans den draak voorheen,

Die eens in Stevens tyd verscheen,

En over Kleindorp is gevlogen,

Daar koorn en kalvren heeft gespogen.

Het geen in 't groot een vuurdraak is,

Zou ik in 't klein een dwaallicht heeten;

't Zyn kwaade geesten, wel te weeten,

Zy waaren in de duisternis.

Neen, Flip! dat is te ver gezocht.

Een dwaalkaars is geen wreed gedrocht.

Hoor,

Hoor, Vriend! u niet te na gesproken,
'k Heb beter kennis van de spookten.

Gehoven spreekt nog van het beest,
Dat op het aadlyk slot steeds waarde,
En in de keuken elk vervaarde;
Geloof me! dat 's een spook geweest.

Een dwaalkaars is wat anders, maar...

F. Hoe noemt gy dat verschynfel daar?

V. Ik noem het dwaalkaars. F. Vreemde reden!

Wie leerde u toch die nieuwigheden?

't Heet dwaallicht: dwaalkaars is niet goed.

Men heeft het nooit dien naam gegeven.

V. Nooit, zegt ge? ydel tegenstreeven!

'k Zeg dat men 't dwaalkaars heeten moet.

F. Zwyg, Volkert! zwyg! 't is zotte taal.

'k Hoorde in de wandling menigmaal.

('k Zweer niet, hoe vast ik 't ook moog' weeten)

Dat meesters zelfs 't een dwaallicht heeten.

Zo

Zo bleeven zy nog langen tyd
De zaak en ook den naam betwisten,
Totdat zy 't spoor ten laatste misten;
En scheldend flooten zy den fryd.

* * *

Zo fryden ongeleerde menschen,
Als dwaazen, over 't geen, waarvan zy niets verstaan,
En eindigen den fryd met schelden en verwenschen.
ô! Gaven zy zich by geleerde Volkerts aan
En Flippen, om vooraf by hen ter school te gaan!
Die fryden fierlyk, schoon en in verscheiden taalen,
En zonder woordentwist, of op elkaër te smaalen,
Steeds over zaaken voor hen-allen middagklaar.
Zy hebben op hunn' weg het dwaalen niet te vreezen,
Dewyl ze in 't spoor gaan door de school hen aangewezen,
Waarop men immers nooit een dwaallicht word gewaar.

J. P. B.

H E T





HET GOED FORTUIN EN DE LIEFDE.

J. Bays, inv. et delin.

J. Allart, excud.

A. v. d. Meer, fecit, sculp.

HET GOED FORTUIN EN DE LIEFDE.

De Liefde en 't goed Fortuin, belust zich te overtuigen:
Wie van hen beiden best het menschlyk hart kon buigen,
Wierd Semnon, naar 't verhaal ons meld,
Een man die lang 't Fortuin had om zyn gunst gekweld,
Een man in 't bloeiendst van zyn leven,
Door hen, om hiervan blyk te geeven,
Verkoren en ter toets gesteld.

All' wat ooit waard was in der stervelingen oogen,
All'wat hun zinnen treft, hun hart houd opgetogen,
All'wat den hoogmoed viert en zyn verwondraars streelt,
Wierd Semnon door 't Fortuin milddaadig toebedeeld.
Nu was hy ryk en liet een huis van marmer bouwen,
De vreugd scheen in zyn zaal gedúurig feest te houën,
En daaglyks wierd de pracht van d'opgesierden wand
Verrukkender voor 't oog, door 's konstnaars kloeke hand:
En daaglyks wies 't getal van schotels en lakeijen,
En van verwonderaars, die hem in zangen vleijen,

Nu

Nu viel een erfenis hem toe, aan welke hy
 Te vooren nimmer dacht. Naauw' had hy die verkregen,
 Of 't mild Fortuin bezorgde, in alles hem genegen,
 Hem kunftig 't hoogfte lot in ieder lotery.
 Hy hoorde op elken dag van zyn voorspoedig leven,
 Wat nieuwe winst hem myn of fchip had opgebracht;
 Zelfs was 't niet mooglyk voor de toomelooze pracht
 Den fchat te spillen, door 't Fortuin aan hem gegeeven.
 'Door overmaat van vreugd des nachts in flaap geraakt,
 Wyd hy zich weêr aan vreugd, zo ras hy is ontwaakt.
 Zyn wenk was steeds de wil van ieder die hem vleidde,
 Daar elke dag 't Geluk hem 't heerlykst feest bereidde.

Wie twyfelt, fprak 't Fortuin, of ik den prys behaal,
 En over Semnons hart volkomen zegepraal!
 Veelligt dat ik dit hart, was 't antwoord van de Liefde,
 Nog fterker grief dan gy het griede.

Hy zal eerlang Serine zien;
 En haar eenvoudig fchoon befchaamt uw magt misfchien.
 Hy ziet de Maagd, ftaat door haar houding opgetogen,
 Terwyl haar lief gelaat zyn min tot haar ontfteekt,

Maar

Maar meer nog 't edel hart, dat in haar aanschyn spreekt.
Reeds kwynt de luister van zyn' rykdom in zyne oogen.

Reeds hebben zyn paleis, zyn vrienden, keur van wyn
En 't streelendste muzyk op hem veel min vermogen.

Ach! zegt hy, waar' haar hart het myn',

Hoe, hoe gelukkig zou ik zyn!

Leer my dit hart, ô Liefde! winnen.

Zeg hoe ik best my van Serine zal doen minnen.

Wees, zegt ze, geen verkwister meer;

Laat u geen vleitaal méér bekooren.

En Semnon is reeds geen verkwister, als weléer;

En Semnon stopt voor vleitaal reeds zyne ooren.

Zoek, zegt ze, in stil vermaak uw vreugd:

Toon door bescheidenheid en liefdedienst uw deugd:

Laat uw geluk u niet te zeer verleiden.

En Semnon smaakte reeds veel stiller zielgeneugt:

Hy was alreeds weldaadig en bescheiden.

Serine ontvlood hem niet, gelyk voorheen;

Zy leende reeds het oor aan zyn verliefde reên:

Zy was de ziel der vreugd, die vat had op zyn zinnen.

Hoe! sprak Fortuin, het schynt dat Liefde 't hier zal winnen.

Doch

Doch haast vlied hy Sérine, en zoekt myn gunst-alléén.
 Dat hy myn gaaven derv' door ramp en tegenspoeden!
 Zal dan de Liefde 't leed der armoê wel vergoeden?

't Fortuin verliet hem straks, en Semnons goed verdween.
 Geen myn of fchip bragt hem meer voordeel: zyn vermogen
 Viel magt en list ten prooi, en niets van 't geen voorheen

Zyn hart in vreugd hield opgetogen,

Behield hy dan zyn vrouw, zyn trouwe vrouw; in druk
 En 't hevigst leed altoos zyn bystand en geluk!

Hun vlyt was 't middel dat zy niet van honger stierven,
 En bly genooten zy 't geen zy door vlyt verwierven.

Vergeefs beloofde hem 't Fortuin een dubbele maat
 Van goedren, zo hy slechts de Liefde wou verzaaken.
 Neen, riep hy, schoon gy my kost tot een' Cresus maaken,
 Gy zoud uw aanbod zien versmaad.

De Liefde heeft te wel my onderwezen
 Dan dat ik uw genot zou wenschen als voordeezen.

Serine, kom; myn hart blyft u getrouw.

'k Verzaak 't Fortuin om u, die my zo teder griede.

Ja Semnon; ja, ik blyf uw trouwe vrouw:

't Is beter 't goed Fortuin te derven dan de Liefde.

J. L. D. J.

D E

66
n.
n
en
k



DE AAP.

J. Buisson, inv. et del.

J. Allart, excud.

N. d. Meer, f. g. f. g. f. g. f. g.

D E A A P.

Een fnyder, die zyn handwerk fiks verftond,
Had een gewaad, van kleur belagchlyk bont,
Den rappen Aap naauw' om het lyf gehangen;
Of ylings kreeg het Dier verlangen,
Om in het fchildrend fpiegelglas
Te ontdekken hoe verfraaid hy door die kleding was.
'k Ben waarlyk fchoon! dus liet hy ftraks zich hooren.
Ja fchooner nog dan ik te vooren
My heb verbeeld; en 't kleed, dat my wierd aangedaan,
Kan onzen jongen Heer onmooglyk beter ftaan.
Kom, riep hy, Jonkertje, gy moet my vergezellen,
En, nevens my, u voor den fpiegel ftellen.
Hy komt. De Sim vertrekt van fchrik geflaêg 't gezicht.
Nu fluit de pruik aan 't hoofd niet digt,

III. DEEL.

D

Dan

Dan moet de hoed op zyde wyken,
En evenwel kan hy den Jonker niet gelyken.

De spiegel kaatst het beeld te rug dat voor hem staat,

Een zot en ruigbegroeid gelaat,

In een verwarde pruik gedoken.

De Jonker lagchte en was gewroken.

Foei, hief toen de Aap verbitterd aan,

Foei, spiegel, liegt gy zo? wat heb ik u misdaan?

Zyn hevige adem doet terstond het glas beslaan,

En 't aapenwezen is den spiegel fluks ontgaan.

Ik dacht wel, riep hy toen, vol vleijend zelfsbehaagen,

Dat ik van lelykheid my geenszins kon beklaagen.

Neen, jonge Heer, de spiegel was beslagen.

Het Jonkertje begaf zich toen met spoed,

Om alles wat hem was ontmoet

Aan zynen Gouverneur te melden:

Dees, op zyn zaak gevat, deed straks dit voorval gelden,

En uit het vreemd verhaal, dat hem het knaapje gaf,

Leid hy dees nutte leering af:

Welân, dat eens, dus luid zyn rede,

De

De waarheid hier des spiegels plaats bekleede.

Zy toont den dwaas zyn lelykheid;

Dees, schnuw voor 't licht dat zy verspreid,

Bedekt met donkerheid haar' luister,

En vleit zich dan als waar' zy duistet.

P. M.



D E W E D U W.

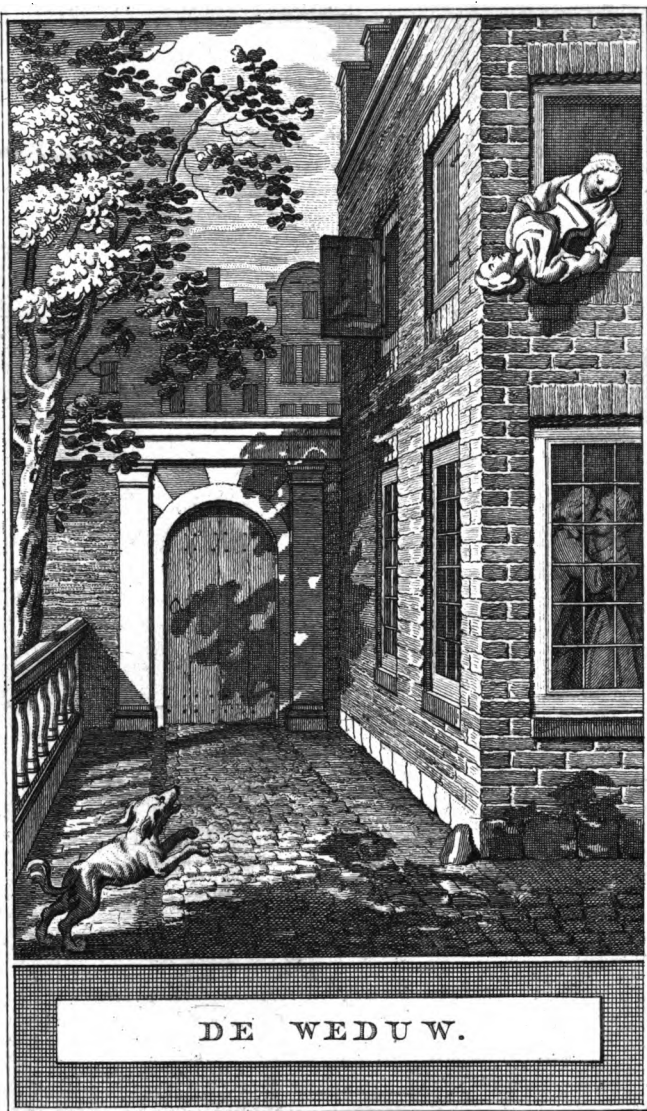
E E N S P R O O K J E.

Dorindes jonge Man, dien zy altoos zo teêr
Gelyk zich-zelf beminde, en mogelyk nog meer....

Nog meer? werpt my een Spotter fchamper tegen,
En lagcht; doch dat hy lagch'; daar is niets aan gelegen:
Al staat een waare zaak ten doel der spotterny,
Belet zulks niet dat ze echter zeker zy.

Genoeg: de dood ontnam zeer vroeg haar dien beminden,
Dien besten, dien getrouwften Man;
En ik kan geene woorden vinden,
Hoe ligt de aandocnykheid die anders vinden kan,
Om uit te drukken naar behooren
Wat wee de jonge Vrouw daarvan inwendig had,
Die hem zo weinig tyds te vooren
In welstand, maar nu dood, hield in haar' arm gevat,
Niet duldend' dat men haar van 't doode lighaam fcheidde.

De



J. Buge, inv. et del.

J. Allart sculpsit.

N. d. d. Meer van J. J. J.

De Priester kwam om haar te troosten in haar smart.

De gantsche Maagfchap kwam: doch niets bewoog haar hart:
Hoe meerder troost men gaf, hoe meer Dorinde fchreide.

Men moest haar met geweld, uit vrees voor erger flag,
Afrukken van het lyk: men kon haar niet bedwingen.

All' wat zy deed was een geduurig handenwringen:

All' wat zy troostloos fprak was een ontzettend ach!
Hiermede fleet zy meer dan vier-en-twintig uren.

Intusfchen kwam 'er een der Buuren,

Een Bytelkunfenaar: hy zag haar droefheid aan.

Dies hy, gedeeltlyk op Dorindes fterk begeeren,
Gedeeltlyk om als Vriend den Overleednen te eeren,

En zyn gedachtenis te hoeden voor 't vergaan,

Befloot in hout hem uit te houwen.

't Gelukt des Kunstnaars kloeke hand

Dat hy het werk in 't korte brengt tot ftaand,

En Steven kon men levensgroote aanfchouwen.

Men maakt vry fchielyk van een meesterftuk gewag.

Het Volk liep toe, en riep, zo haast het Steven zag,

Och! ja, dat is hy-zelf: 't is klaar te ontdekken,
Zie slechts die blyde wezenstrekken:
Zie slechts dien vriendelyken mond.
't Is zeker dat men nooit iets meer gelykend vond.
Zo zag ik hem nog korts, toen hy als Peter stond.

Men bragt den uitgehouwen Steven,
Wiens byzyn nog alleen de Weduw troost kon geeven,
Twee trappen op, ter plaats daar hy met haar
Vernoegd geslaapen had, geduurende een gantsch jaar.
Aldaar floot zy zich op: kon zich van rouw niet spaanen;
Zoekt al haar rust in smart en pyn,
En achte 't haaren pligt met eenen stroom van traanen,
Om zyns dus eeuwig waard' te zyn,
Hem na zyn' dood nog plegtig te eeren;
Wat kan men meer van eene Vrouw begeeren?

Naar 't geen ik uit een trouw verhaal verstond,
Zat dus Dorinde veele weeken,
En wilde in all' dien tyd geen leevend schepsel spreken.
Dan haare dienstmaagd en haar' hond:

En

En 't was, na zo veel bange dagen,
Thans de eerſtemaal dat ze uit haar venſter lag,
En juist verſcheen 'er ook een Vreemdling, die haar zag.
Straks zegt de ſlimme Meid: „Een Heer komt naar u vraagen,
„Mevrouw, een minzaam Heer, gelyk uw zaalge Man:
„Hy heeft aan u iets vóór te draagen,
„'t Geen hy my niet vertrouwen kan.”
Gy kunt wel, ſprak zy, iets verdichten:
'k Zal van myn' lieven Man niet gaan.
In 't kort, gy moet hem ſlechts berichten
Dat ik, door droefheid krank, hem niet te woord kan ſtaan.
Ach! 't was geen wonder ook... „Mevrouw, dat gaat niet aan;
Hervat de Dienſtmaagd, „zult ge uw'rouw dan nooit betoomen?
„Hy heeft reeds, toen hy kwam, aan 't venſter u vernomen:
„Gy moet met my beneden komen:
„De Vreemdling is niet eêr te vreên.
„Wel nu, Mevrouw! ik dacht gy gingt reeds heen.

De jonge Weduw ſtaat verſlagen;
Omärmt vol vuurs het Beeld, waarmee ze in al die dagen
Den tyd verkort had in haar pyn,

En geeft den Vreemdling tot haar toegang. Wat zal 't zyn ?
Een Vryer ? 't Komt misfchien ons door de Meid ter ooren.
Zy luistert aan de deur ; doch kan niets anders hooren
Dan slechts den droeven toon van vrouw Dorindes reên.

De middag loopt ten eind'. Nog gaat de Heer niet heen.
Zou hy haar Gast ook weezen willen ?

Dorinde komt , en zelfs alléén.

Zy tracht misfchien nog eens door 't Beeld haar' rouw te stillen
Meid , zegt ze , geef my raad : men dient geen' tyd te spillen.

Die Heer , hy dwingt my , blyft deez' avond hier te gast.

Gy moet terftond die grundels kooken.

„ Ja , dat is goed , Mevrouw ; ik doe wat gy belast.”

Dorinde keert. De Meid vertrekt om vuur te ftoken ,

En zoekt het huis naar brandhout op en neêr.

Zy vind het niet , en roept , verlegen ,

Dorinde in haast te rug : „ Mevrouw , 't loopt me alles tegen.

„ Wat nu gedaan ? daar is geen brandhout meer.

„ Zo gy het toe wilt ftaan , haal ik het Beeld van boven ;

„ 't Is boekenhout , en laat zich ligtlyk klooven.”

Het

Het Beeld! Neen, neen... doch... ja, maak spoed.

Wat hebt ge my dit eerst te vraagen?

„Maar 't Beeld is zwaar: ik kan 't alleen niet draagen:

„'t Kan mooglyk wel door 't venster.” Goed;

't Behoeft dan niet gekloofd: waartoe nog lang te teemen?

Die Heer zal in myn huis voortaan zyn' intrek neemen;

Dies zal 't dan voeglyk zyn dat ik myn klagten stuit,

Het venster opent zich, en Steven vliegt 'er uit,

L. P.

DE JONGE KREEFT EN DE ZEEMOSSEL.

Een Mosfel, die aan 't strand, van water thans ontbloot,
Haar huis nu open deed, dan floot,
Wierd van een jonge Kreeft, in dwaazen nyd ontstoken,
Eens uit haar hol dus aangesproken :
ô Mosfel! uw geluk is ongemeen.
Wy Kreeften, hoe elendig is ons leven!
Nu worden we uit ons hol door buuren-zelf verdreven :
Dan voert de storm ons elders heen.
Gy hebt uw steenen huis, waarin u niets kan deeren :
Gy opent het en sluit het weêr naar uw begeeren :
Ik bid, toon my de vriendlykheid
Van voor een oogenblik my in uw flot te ontfangen.
Ik weet dat my die gunst door u niet word ontzeid.
Ik zou terstond voldoen aan uw verlangen ,
Hernam de Mosfel straks, indien
Ik my niet schaamde groote liên
In myn onzindlyk huis te zien :

Wânt,



DE JONGE KREEFT EN DE ZEEMOSSEL.

J. Ruys, inv. et del.

J. Allart sculp.

Ned. Aker 1800. f. 100.

Want, inderdaad, 't is niet gereinigd naar behooren.

Zo 't voor een' korten tyd u echter kan bekooren

By my te komen, kom, opdat ik u voldoe.

Wy hebben plaats. Zy komt. De Mosfel sluit zich toe.

Maak open, riep de Kreeft; ik stik; laat me ademhaalen.

Gy word op 't oogenblik bevryd,

Was't antwoord: maar zie eerst hoe de afgunst u doet dwaalen,

En leer, in plaats dat gy eens anders staat benyd,

Met uw geluk te vreên, uw' dwaazen wensch bepaalen.

H. J. R.



H E T

HET KIND EN DE SCHAAR.

Kind, hoorde ik eens een Moeder sprekken,
De mesfen en de vorken fteeken :

Al wie die aanraakt loopt gevaar.

Doe 't nooit; beloof 't my . . ., Maar de fchaar?

„Die zult gy me immers niet onthouën?”

Gewis; die moet ge ook niet betrouwen.

Dat niets dat kwetfen kan u ooit tot fpeeltuig ftrekk’.

De Knaap gehoorzaamt: maar een heimelyke trek,
’t Verbod-zelf fchynt de fchaar veel fchooner nog te maaken.

Ja, fpreekt hy by zich-zelv’, indien ’t de vork nog waar’,
’k Heb die niet half zo lief: ’k zou daar niet eens naar haaken,

Maar niet te raaken aan de fchaar!

Wat zou ze my een vreugd doen fmaaken!

Wat hangt zy aan een’ mooijen band!

Gesteld ik kwetfte my een weinig aan de hand,

Dat zou my immers luttel deeren.

Hoe



H. B. de Groot, del.

J. A. Martens, del.

A. de Groot, del.

Hoe klein ik ben, 'k heb toch verstand.

Zo Moeder eens zich om mogt keeren,

Zal ik het waagen: och! ik zal my niet bezeeren.

Maar moogen kindren doen het geen men hen verbied?

Neen: 'k zou dank kwaad doen... doch ik kan my niet weêr-

ô Schoone schar! 'k moet u beschouwen, (houên.

Ukusfchen... 't is geen mes; neen, daaraan raak ik niet.

Dus zal ik toch... Hy grypt de schar. 'k Zal wel vermyden

.Dat zy my kwets': indien ik onvoorzichtig waar',

Kon 't ligt gebeuren: doch ik ben bekend met haar.

Ik zal voorzeker my niet snyden.

Dus sprak hy nog en sneed zich in de hand: hy bloed.

De Moeder komt. Het Kind valt haar te voet.

ô Harde les! Het roept: Och Moeder! 'k heb misdreven.

Het is my leed: ik bid dat gy 't my wilt vergeeven.

Doch breek de schar; dat zy my nooit weêr valle in 't oog,

Opdat ik zonder dwang gehoorzaam weezen moog'.

* * *

Hoe dikmaals kan men by dit Kind ons vergelyken!

Door God van wetten wel voorzien,

Die billyk zyn en tot ons heil ons 't middel biên,

Schuw

Schuwt onze ziel van alles af te wyken.

Wy laten, even als dit Kind,

Die dingen na waarin ons hart geen waarde vind,

Om die te doen die ons het grootst genoeg geven.

't Berouw komt, en wy zien hoe schandlyk wy misdreeven.

Dan denken we als dees Knaap; dan bidden wy als hy.

Wat zegt by veelen dit: ô God! beveilig my

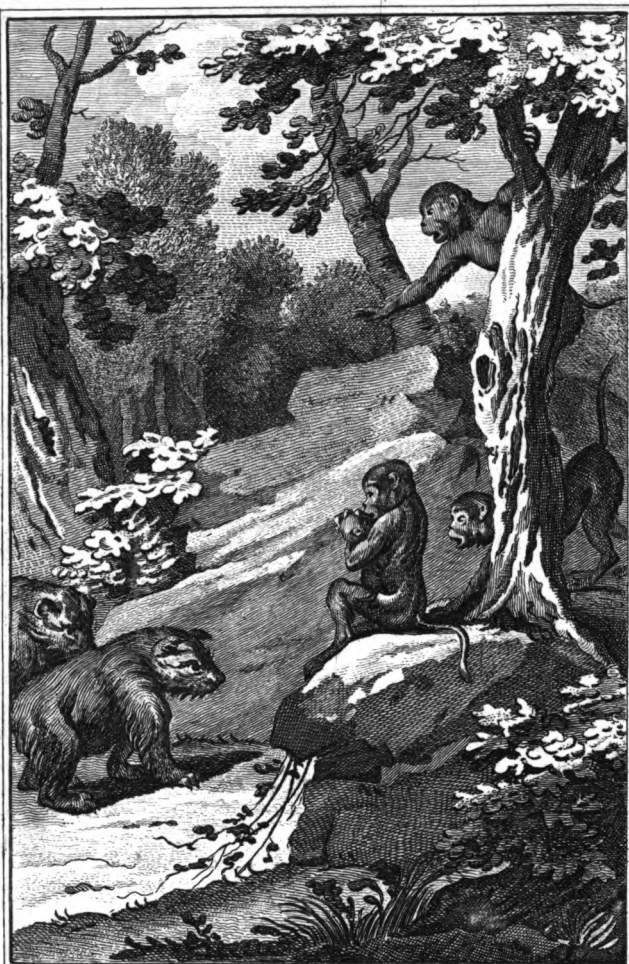
Dat ik nooit me aan die misdaad schuldig maake?

Wat anders toch, dan: geef dat ik daar niet naar haake,

Opdat myn hart van dwang ontslagen zy?

H. J. R.





DE AAPEN EN DE BEEREN.

G. Buge, inv. et delin.

J. Allart excud.

N. d. Meer van zulpe.

DE AAPEN EN DE BEEREN.

De Simmen poogden eens de Beeren,
Door needrig smeeken, te overreën,
Om hen de nutte kunst te leeren,
Waarin de natie van de Beeren

Al 't woudvolk te overtreffen scheen:

De kunst, die al hun vlyt onmagtig was te ontdekken,
De kunst van groot en sterk hun jongen op te trekken.

Misfchien, sprak, met gepast beleid,
De wyste van der Aapen moëren,
Misfchien, ik zeg het met ontroeren,
Staat onze jeugd / en doel aan zo veel zieklykheid,
Omdat wy haar te spaarzaam voëren.
Misfchien heeft ook gebrek aan 't noodige geduld,
Om zachtjes haar te wiegen en te draagen;
Misfchien ook onze melk aan haare koortfen schuld.
Misfchien verzwakt ook 't ooft haar maagen.

Mis-

Misfchien dat zelfs de lucht ons kroost tot kwaad gedyd:
 Wie kan zyn kindren voor de lucht nochtans bewaaren?
 Ze is mooglyk een vergif voor hunne vroege jaaren,
 En verder een vergif voor al hunn' levenstyd.

Misfchien is, zonder dat wy 't denken;
 Beweeving zelfs voor hen een doodlyk kwaad:
 Zy kunnen menigmaal, door springen en door zwenken,
 Zich in hun borst aan 't een of 't ander krefken,
 Gelyk zich ligt begrypen laat:
 Want onze zenuwen zyn teder inderdaad.
 Zy slaat hieröp weekhartig aan het weenen;
 Neemt een van haar geliefde kleenen,
 Dat zy zo lang, zo hartlyk drukt en likt,
 Tot dat haar troetelkind verftikt.

Hoe! fprak toen een Beerin, hoe kunt gy ons nog vraägen
 Waarom gy zo geplaagd met zieke kindren zyt?
 't Scheelt niet aan lucht, of melk, of ooft, of aan hun maagen.
 Uw zotte teérheid is 't die hen tot ramp gedyd.
 Gewis, uw liefde doet hen fterven vóór hunn' tyd.
 Let op ons kroost, zo gy op beter kroost wilt hoopen.

Wy

Wy neemen hen, zodra zy kunnen loopen,
Met ons, in hitte en kou', door woesteny en woud;
Dus worden zy gezond en oud.

* * *

Wat geeft ons zo veel zieke kindren?
Ligt zyn 't natuur en tyd die hun gezondheid hindren.
Neen, door de zotte tederheid
Der oudren word hen 't kwaad bereid.
Ô Ryken! wenscht ge uw kroost in welstand op te trekken?
Doet in de steden dan u 't land ten voorbeeld strekken.

P. M.

* * *

DE ONBEDACHTHEID.

't **G**ebeurde in 'saardryks vroege jaaren,
Gelyk het fabeldicht gewaagt,
Dat de Onbedachtheid door de menschen wierd verjaagd,
Wyl zy hem allen moede waren.
Hy steeg straks om verblyf naar Jupiter omhoog.
Merkuur sloeg naauwlyks op den wuften kwant het oog,
Of vond zich reeds verplicht den vluchtling by te springen.
Hoe! wil men u van de aarde dringen?
'k Beklaag u, maar verkrop dien hoon;
Kom, 'k zal u op myn vleuglen draagen,
En brengen waar 't u beter zal behaagen.
Kom, Pafos strekke u voorts ter woon.
Hy snelt terstond met hem naar Venus kleinen zoon,
En spreekt hem aan: Jupyn heeft u deez' knaap gezonden,
Het geestigst wezen dat 'er immer wierd gevonden,

Ku-



DE ONBEDACHTHEID.

J. Buisson inv. & delin.

J. Mair excul.

N. d. Meer jun. sculp.

Kupido, 't is een kwant die fcherper ziet dan gy.

Dat hy u steeds ten leidsman zy!

Aan de Onbedachtheid was dit ampt nog pas gegeven,

Of hy begon met vlyt de Min vooruit te streeven,

En is, van dien tyd af, naar luid van 't fabeldicht,

Maar zeldzaam achterlyk gebleven in zyn' pligt.

J. L. D. J.



DE RYKE GIERIGAART.

Een ryke Vrek, niet verr' van 't graf, en door zyn jaaren
Reeds onbekwaam om nog meer schatten op te gaëren,
Wierd krank en stierf niet gaarn: want welk een gierigaart
Is voor het sterven niet vervaard?

Hy eischte een' Arts, of die hem kon den dood ontrukken:

Doch by geluk schoot hem de daler in den zin,
Dien hy den Doctor in de hand zou moeten drukken,
Des haalde hy zyn woord weër in.

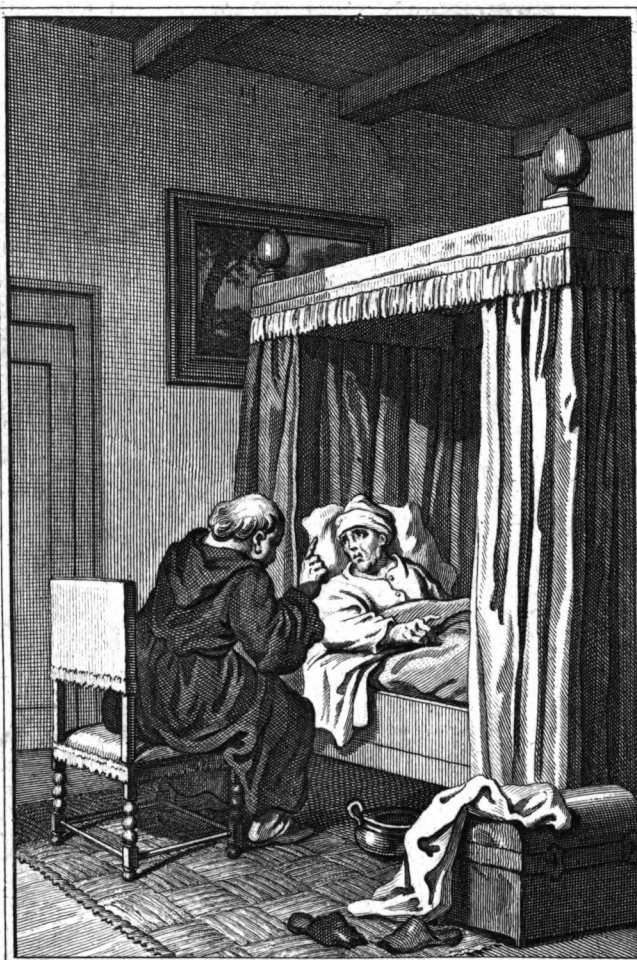
Maar met den dood is toch geen spotten. Aangeprepen
Van nieuwe smarten, met een hart door angst benepen,

Zond onze Grysaart om den Priester, dien hy bad
Hem op het krankbed menigmaalen

Den troost te geeven, dien zyn ziel zo noodig had.
Want deeze, dacht hy, laat zyn' dienst zich niet betaalen.

De Priester deed zyn best, maar stond nu heen te gaan.
De Grysaart smeekte: Ach! roep voor my den Hemel aan,
En bid dat God my wil verschoonen!

Mis-



DE RYKE GIERIGAART.

St. J. de Vries inv. et delin.

J. Allart sculp.

N. D. Meer Jan. f. g. p.

Misfchien verhoort hy uw gebed.

'k Beloof u by de hand, ik zal my dankbaar toonen,

Zo 'k uit myn krankheid word gered.

Ik weet niet of hy heeft gebeden voor den Ouden,

En of hy, biddende, zyn' pligt wel heeft betracht:

Genoeg. Hy beterde en het menschelyk geslacht

Zou eenen vrek te meer behouden.

Men riep den Priester weêr, zo dra hy was hersteld:

'k Heb geenszins, sprak de Vrek, 't gegeeven woord vergeeten.

'k Weet wat ik heb beloofd, schoon gy 't niet meer mogt weeten.

Ik toon u hier het zeldzaamst van het geld,

Het geen ik, met myn vrouw, bespaarde.

Staat u dit groot stuk gouds niet aan?

Daar ziet ge 'er nog van grooter waarde.

Doch weet, dewyl ik ze in Gods wondre gunst vergaerde,

Dat ik gelofte heb gedaan

Nooit één van allen uit te geeven,

Al zou ik honderd jaaren leeven.

Wenscht gy myn zilvren munt te zien, myn lieve Vrind,

Die stukken zyn ook schoon: zy hebben lang gelegen.

Geloof vry dat gy hier meer harde dalers vind

Dan ik en gy te faamen weegen.

Maar laat ze hier vry liggen ongestoord,

Myn huis ten dienste, in laatre jaaren.

Doch lust het u, zo gaa met my nog verder voort,

't Zyn kwartryksdalers, die we in deeze kas bewaaren.

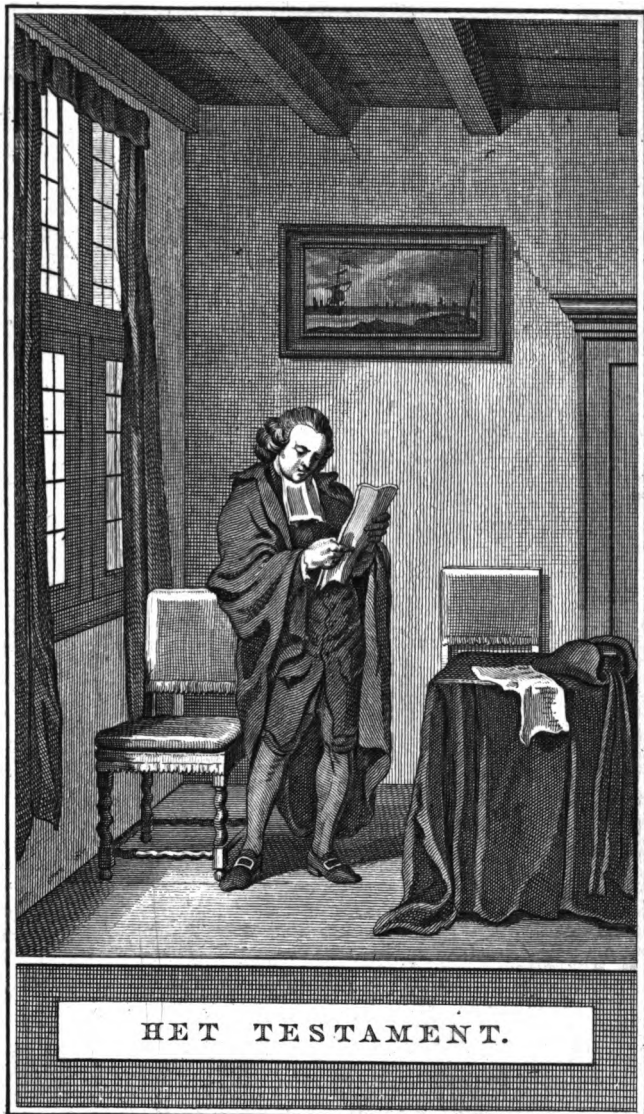
Nu kies 'er een van voor uw kindren, u ten loon,

En bid God dat hy met zyn' zegen my bekroon'.

J. P. B.



H E T



J. B. de Vries inv. & del.

J. Allart excud.

A. D. de Koning juss.

H E T T E S T A M E N T.

Een kranke Vader sprak : „Myn Zoon, hoe wel te moê,
„Hoe willig floot ik thans myn scheemrende oogen toe,
„Wist ik slechts dat gy, na myn sterven,
„Zoud een gelukkig lot verwerven!
„Maar ja, gy zult naar allen schyn,
„Dewyl gy 't waardig zyt, op aard' gezegend zyn.
„Ontfang myn' laatsten wil, op dit papier geschreven:
„Als gy gekeerd zyt van myn graf,
„Zo ruk 'er 't zegel af,
„En zie wat last ik u heb by myn' dood gegeven.
„Volbreng met vlyt het geen ik u beveel,
„Dan valt u zekerlyk het grootst geluk ten deel.
„Beloof my dit, myn Zoon, dan zal ik vrolyk sterven.”
De Vader overleed: de Zoon vond kort daaraan
In d'opgebroken wil slechts deeze regels staan:
„Gy zult zeer weinig van my erven.
„Het een en ander treflyk boek,
„Voorheen het werk van naarstig onderzoek,

„ En voorts myn' levensloop, tot uw bericht gefchreven,

„ Is 't meest dat u is nagebleven.

„ Myn liefste wensch beftond in 't oefnen van myn' pligt.

„ Myn daaden fchroomden nooit het licht.

„ Ik yverde om 't bezit van een gerust geweten,

„ In weêrwil van al 't geen verhindering kan heeten.

„ Zo dra de zon verdween, fprak ik my-zelv' dus aan:

„ De dag is weêr voorby: wat nut hebt gy gedaan?

„ Zyt gy thans wyzer dan by 't ryzen van den morgen?

„ Dees waren, lieve Zoon, dees waren myne zorgen.

„ „k Verkreëg hierdoor, van tyd tot tyd,

„ In myn beroep een nieuwe vlyt;

„ Ik voelde daaglyks meerder krachten

„ En grooter vreugd in 't pligtbetrachten:

„ Ik wierd allehgs vernoegd met myn' geringen ftaat,

„ En ftelde aan myn begeerten maat.

„ 'k Heb veel, dit was myn taal, wanneer ik toe kan komen,

„ En heb ik niet genoeg, 'k zal evenwel niet fchroomen,

„ Daar ik vertrouwen kan op 't gunftige beleid

„ Der eeuwige Voorzienigheid.

„ Wat zal my volgen by myn fterven?

„ De

- „ De lof die ik op de aard' van menſchen mogt verwerven?
„ De goedren van den tyd? ô Neen! 't Geluk-alléén
„ Van nut te zyn geweest tot heil van 't algemeen.
„ Verkryg ik dit geluk, dan ben ik wel te vreên.
„ Zo dacht ik, waarde Zoon, ik trachtte ook du te leeven,
„ En, met Gods hulp, kunt gy dat heil u-zelv' ook geeven.
„ Weet dat het waar geluk, hoe vreemd zulks fomtyds ſchyn',
„ Alleen beſtaat in een rechtſchapien man te zyn.

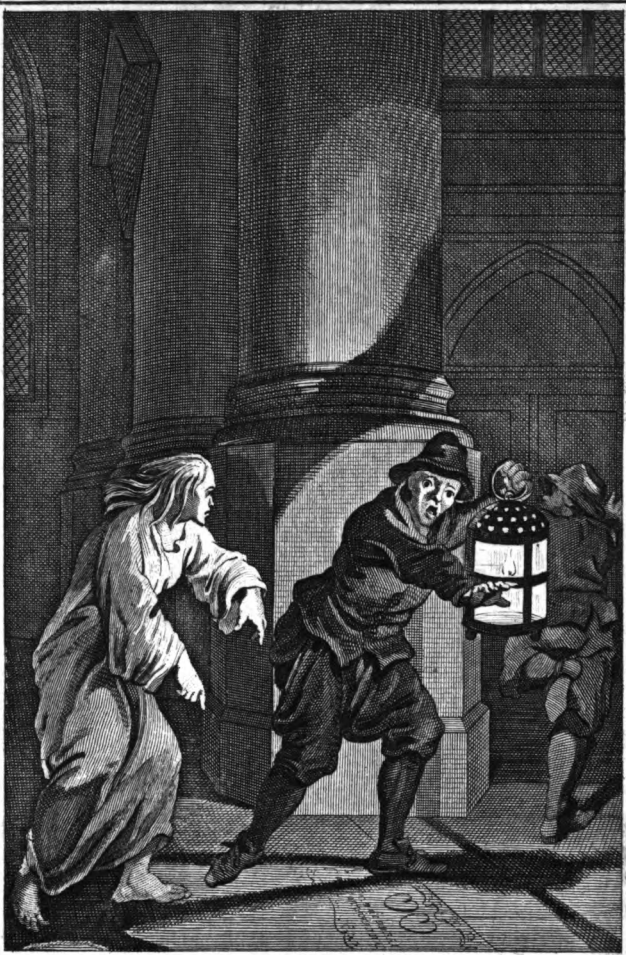
P. M.



CRISPYN EN CRISPINE.

Dat menigmaal de vrouwen tot in 't graf
Geen vrede met de mannen houden,
Was reeds, gelyk men ons veelyds te leezen gaf,
Helaas! de bittre klagt der Ouden:
Maar dat zo menig wrevlig man
Zyn goede gade zelfs tot in het graf blyft plaagen,
Verschaft dit ook geen stof tot billyk klaagen?
Doch welk een Dichter zingt 'er van?
Dat menigmaal de vrouw, om tydverdryf te vinden,
Den man weêrspreekt, en nimmer zwicht,
Befpot wel menig hekeldicht:
Maar dat de man, in 't byzyn zelfs van vrinden,
De vrouw, als zyn flavin, gebied,
Befraft het schimpdicht schaars of niet.
Dat vrouwen traag zyn om gehoorzaamheid te leeren,
Daaröver zucht en klaagt de man:
Maar kan men daaruit niet beweeran

Dat



CRISPYN EN CRISPINE.

H. Stapp inv. et del.

J. Allart excud.

N. v. d. Meer gen. f. v. p.

Dat trotsche mannen niet gevat zyn op regeeren,

Dewyl byna geen vrouw hunn' last volvoeren kan?

Dat vrouwen gaarne zich aan rangzucht overgeeven,

En leeven, om ten dienst van tooi en pracht te leeven,

Maakt mannen grys van zorg en rouw:

Maar dat zich mannen koel omtrent hun vrouw gedraagen,

En enkel leeven naar hun eigen welbehaagen,

Hoe zeer betreurt dit menig vrouw!

Dat vrouwen zich, by 't schoon der juistgevormde leden,

Niet fieren met het schoon der zielbekoorlykheden,

Is mogelyk niet zelden waar:

Maar dat de mannen vaak slechts geld en schoonheid eeren,

En de oefning van 't verstand der vrouwen smaadlyk weeren,

Haar door hun voorbeeld dwaasheid leeren,

En wegens dwaasheid zich beklagen over haar,

Klinkt in der daad zeer wonderbaar,

En is nochtans niet zelden waar.

Daarom, ô Mannen! als gy hier Crispine iet woede

En haat omtrent Crispyn, haar' man, beschouwen zult,

Zo toont geen norsch gelaat, en geeft, in euvlen moede,

Toch

Toch de arme vrouw—alléén geen schuld,
Zyt ge, ongelukkig, ook Crispynen in uw leven,
Daar uw Crispine u haat, zo denkt, in dit geval;
Ik heb misfchien hiertoe gelegenheid gegeven,
En betert u; ligt dat Crispine u volgen zal.

Crispine ftierf, en binnen weinig dagen
Stierf ook Crispyn, haar man, en, ach!
Door loutre fmart en droef geklag.
Indien wy 't lykgedicht daarvan de reden vraagen,
Maar veelen hebben geen geloof daarāan geflagen.
Men dacht de gramfchap was alleen daar de oorzaak van.
Doch gramfchap immers is geen hartstocht van een' man.
Genoeg. Hy ftierf, en, naar zyn' wil, wierd goedgevonden
Dat zyn gebeente-by 't gebeente rusten zou
Van haar, die zich aan hem door 't huwlyk had verbonden,
En hem met liefde diende in die gewenschte trouw;
Gelyk men dan den man ook plaatste naast de vrouw,
En deeze beide, weér in 't graf veréénd, betreurde;
Terwyl zelfs niemand was bedacht
Op 't geen hier naderhand te menigwerf gebeurde.

De

De vrouw verscheen aan 't graf, in 't doodsgewaad by nacht.

De Koster noch zyn knecht dorst in den morgen 't waagen

De klok te luiden, steeds vol vrees,

Wyl zy Crispine telkens zagen,

Die angstig op haar graffteê wees.

De koster wachtte negen dagen,

En riep de Maagschap der Crispynen toen byéén,

Maakt driewerfeerst een kruis, en meld wie hem verscheen.

Hy treed ter onderzoek, en tracht uit hen te hooren

Wat toch de zalige in haar zielerust mogt flooren.

Ligt, zegt hy, heeft ze u iets bevolen by haar' dood.

Maar niemand weet dat ze iets gebood.

Hen heugt slechts dat zy van een graffieraad voordeezzen

Gesproken had. Dit, riep de Koster, dit zal 't weezen.

Men haalt terstond den schoonsten zerk,

En stelt met allen spoed den kunstenaar te werk.

Twée harten worden in den breeden steen gedreven,

Met deeze regels, door den Koster opgegeeven:

„Hier rust een Paar, elkaêr gelyk in liefde en trouw.

„De Dood veréent hier weêr, na 't scheiden, man en vrouw.”

Nu

Nu zal zy rusten, zou men meenen.

Maar neen! hoe dikwerf ze ook te vooren was verschenen,

Veel meer verscheen zy nu, en liep, op nieuw verstoord,

Den goeden Koster na; zelfs gaf ze een angstig teeken,

Door 't oopen van den mond, alsöf zy wilde spreken,

Terwyl men haar geen ander woord

Dan ach! onduidlyk hoorde zeggen,

Wie was in staat dit uit te leggen?

Men opende het graf: geen deksel was verteerd:

't Was alles nog, als by 't begraaven, ongeschonden.

Hy wierd ter rechter-zy', ter linker zy gevonden.

Neen! riep de Koster, neen! de kisten staan verkeerd.

Doodgraaver, foei! gy hebt den rang der vrouw ontëerd.

Men zet de kisten om: doch 't is daarna gebleken

Dat ze in haar rust niet wierd gestoord uit zucht tot eer.

De schoonen (dunkt my) zyn niet vast aan die gebreken,

En zyn ze 'er al aan vast, gelyk veel spotters spreken,

Zy zyn het toch in 't graf niet meer.

Crispine is telkens aan den Koster weêr verschenen.

Zy weende steeds gelyk de schimmen weenen,

Wees

Wees altoos op het graf en gaf met hand en mond

Een teeken, 't welk hy eindelyk verstond.

Hy deed op 't oogenblik den Graavenmaaker komen.

De man wierd uit het graf genomen,

En, naar eene andre plaats, verr' van de vrouw gebragt;

En beiden zagen zy, nog in den zelfden nacht,

De vrouw met een vernoegd gelaat verdwynen.

En sedert heeft men haar nooit weder zien verschynen.

J. P. B.

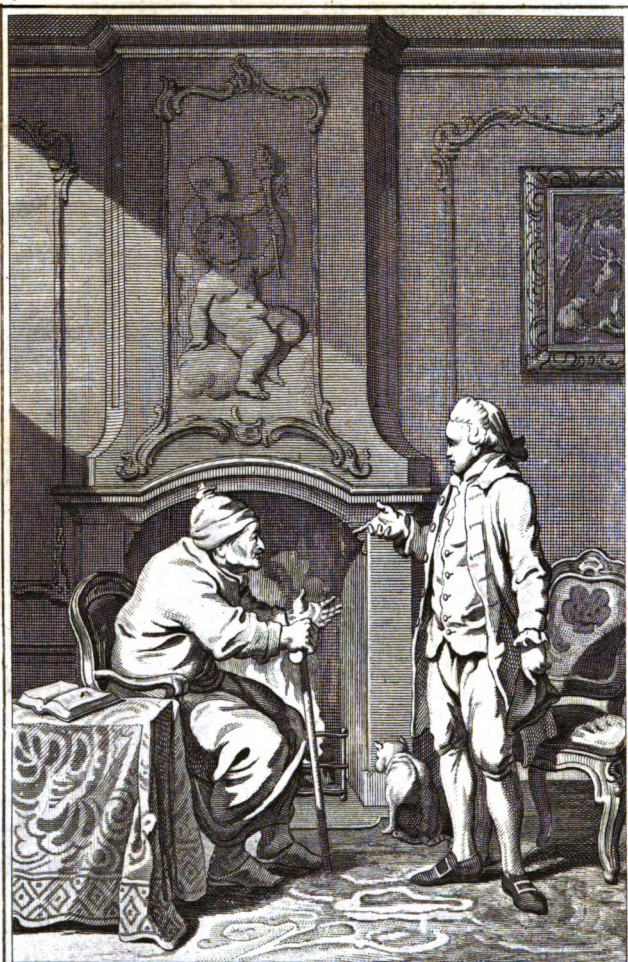


DE JONGELING EN DE GRYSAART.

Hoe kan ik best fortuin en hoogen stand verkrygen?
Vroeg eens een Jongeling aan eenen ouden Man.
Daar zyn, sprak dees, zo veel ik my herinnren kan;
Twee middelen of drie om hoog in eer te stygen:
Wees dapper. Menig mensch wiérd groot,
Die, in gevaaren welberaaden,
Zyn rust en vreugd verzaakte, en, tartende den dood,
Naar glori dong door dappre daaden.
Wees wys, myn Zoon! De kleinste op aard'
Is menigmaal, door geest en door verstand vermaard,
Aan 't hof en in de stad ten top van eer gestegen:
Dit word door tyd en vlyt verkregen.
Dees middlen neemt een groote ziel te baat.
„Doch zy zyn zwaar.” 'k Wil 't niet voor u verbloemen.
„Ik wachtte iets ligters van uw' raad.”
Goed, sprak de Grysaart, 'k zal u ligter middel noemen:
Wees slechts een zot: een zot komt dikwils ook tot staat.

H. J. R.

LEER-



DE JONGELING EN DE GRYSAART.

H. Ruysscher en de d'el.

J. Allart - excu.

N. d. heer Jan. f. d'el.

LEERDICHTEN.

III. DEEL.

F



DE MENSCHENVRIEND.

J. Buisson inv. et delin.

J. Allart excud.

N. d. Meerjan fculpt.

D E M E N S C H E N V R I E N D.

Hoe zalig leeft hy, die bewust is van zyn' pligt;
In menschenliefde blaakt, by all' wat hy verricht,
En, schoon door geenen eed tot 's naasten dienst verbonden,
Beroep, en ampt, en eed heeft in zich-zelv' gevonden!
Eens anders welvaart is zyn hemel, en myn leed
Gaaf hem zo na aan 't harte als of 't hem-zelv' bestreed.
Hy voelt zich alszins door de oprechtste zucht gedreven,
Om hier voor elk zo trouw als voor zich-zelv' te leven.
Hem dringt geen traanenvloed, die u uit de oogen schiet,
De mildheid af, waardoor gy lust en rust geniet.
Hy ziet dat gy met vrucht zyn gaaven kunt ontfangen,
En meer zelfs dan gy hoopt, zult gy door hem erlangen.
Zyn weldaad eischt niet dat ge u als zyn slaaf gedraagt;
Dat ge, uit erkentnis, maakt dat uw gewisse u knaagt;
Dat iets, om hem, u van uw vryheid zou berooven,
En dat gy, juist als hy, zult denken en gelooven.



Uit weekheid is niet slechts zyn hart tot hulp bereid,
 Als neigde 't, schuw voor leed, alleen tot vrolykheid;
 Veel minder tracht hy door zyn gunst uw huis te bouwen,
 Om 't geen hy eenmaal deed, u tienmaal vóór te houên;
 Hy hoedde u niet, noch heeft uw' wanklen staat geschoord,
 Opdat hy zich verheff', gelyk men dikwerf hoort:
 „ Ik hief hem uit het stof tot dit gelukkig leven.
 „ Ik wilde 't, eer hy wierd tot hoogen staat verheven.”
 Neen! vind hy 't nuttig dat hy u zyn' bystand bie,
 Geloof niet dat hy wacht, tot dit de waereld zie.
 Hy eischt veelêr van u nooit iemand zulks te ontdekken,
 Hy laat zyn hart en God liefst tot getuigen strekken.
 Het waanziek zelf belang verwekt zyn goedheid niet.
 All' wat de Reden leert, all' wat Natuur gebied,
 All' wat uw nooddruft eischt, beweegt zyn teedre driften,
 Ook zonder lof en loon, tot liefde en liefdegiften.
 Hy acht zich nooit te zwak om trouw u by te staan;
 Zyn welvaart, staat, gezag en vrienden ziet hy aan
 Als middlen tot uw heil: vermag hy niets door daaden,
 Hy zal u met verstand, en door ervaarnis raaden.

Ô! Spreekt hy by zich-zelv', my schonk Gods milde hand,
 By magt en goedren, ook 't wel willen en 't verstand;
 De laatste wende ik aar, om 's naasten heil te trekken
 Uit de eerste gaaven, die my-zelv' ten nutte strekken.
 Ware anders, 't geen ik ooit door 's Hoogsten gunst ontving,
 't Bederf niet half ten roof, en my ter foltering?
 Of zou ik, als een dwaas, 't verganglyk goed, en tevens
 Myn hart, verstand, gewisse en al de vreugd myns levens
 Opsluiten? wat ellende in 't midden van den schat,
 Wanneer ik dien, vol zorg, slechts in bewaaring had!
 Heb ik alleen het goed myns vaders moogen erven,
 Opdat ik, ryker, dan myn vader was, zou sterven?
 Is rykdom de oorzaak dat men snoode vrekheid voed,
 Waardoor men armlyk leeft, by allen overvloed?
 Dan staat hy als een vloek en zwaare last my tegen,
 En wierd hy my ontroofd, ik hield het voor een' zegen.
 Hy, die door handenwerk met moeite zich geneert,
 Door yver nog bezweet, zyn zeemlig brood verteert,
 En zelfs by 't laatste stukje is vergenoegd gebleven,
 Leeft beter arm, dan ik by al myn' schat zou leeven.

Ik zie wel wat Gargil al door zyn' fchat vermag.
Van twintig fchotels rookt zyn eetzaal, dag aan dag.
Hoe 's vaders erfgoed hem te ftade komt, bewyzen,
Geduurig op zyn' difch, nieuwiggedachte fpyzen.
't Is waar, Gargil leeft ruim. Kom vry ter middernacht :
Geen gast komt ooit te fpaè, waar hem de kok fteeds wacht.
De gulfte waard zal u met keur van fpyz verzaaden,
U volle glazen bién, met wyn u overlaaden.
Smoor uw verftand in 't nat! gy drinkt hem nooit te veel.
Gy duizelt. Dat 's zyn wensch. Kom, maak dat dit hem ftreel'!
Zo lagcht hy, als hy u des morgens 't voorhoofd ftryken,
En, krank door zyne gunst, hem fluipend ziet ontwyken.
Gargil gebruikt dus 't goed, en zet de zwelgery,
Waarmeê hy 't wuft verbrast, nog grootsche naamen by.
Begoocheld, leeft hy dus, en 't fchynt hem 't rechte leven,
Totdat hy zyn paleis voor fchuld moet overgeeven.

Bouw, denkt de menfchenvriend, u vry een huis, Suffeen!
En waan dat reeds uw naam verëeuwigd is door fteen!
Gy fticht flechts't grootsch gebouw, opdat eens by uw fchatten,
Uw weeldrig kroost daarin te ruimer uit moog' fpatten.

Houw

Houw gantsche wouden om! leg kostbre hoven aan!
 Veel hebt gy voor de pracht, voor andren niets gedaan.
 Plaats zuil, en vaas, en beeld, in huis, en hof, en dreeven!
 Den kunstnaar word de roem, maar geenszins u gegeven.
 Nooit moet de rykdom, door 't geluk my aangebragt,
 Myn zindelyk vertrek doen schitteren van pracht!
 Myn vriend verlaat het noo', bezoekt het met verlangen,
 En 't is bekwaam genoeg om hem en my te ontfangen.
 Voor vriend en vreemden word myn spys gereed gemaakt;
 Indien 't, gezond en frisch; my en myn gasten smaakt,
 Is 't noodloos d'overvloed uit velden, zee en wouden,
 Den disch en my tot last, ons nog voor 't oog te houden.
 Verzaad me een wyze vriend door zyn gesprek, vol geest,
 By weinig spyzen, dan ben ik te gast geweest,
 En ruilde niet met hen, die honderd schotels tellen,
 En zich by ieder, om 't gebrek aan honger, kwellen.
 De waereld heeft genoeg betrekking tot myn' staat,
 Om eisch te doen op 't geen myn nooddrift overlaat.
 God heeft het tydlyk goed tot onderhoud gegeven
 Van allen, die nu zyn, en immer zullen leeven.

Dat menig eerlyk hart, en vroomer 't echter derft;
 Een ryke jongling van gebrek vroegtydig sterft,
 En menig vader klaagt dat hy, door vlyt en waaken,
 Geen broods genoeg verdient, om kindren grootte maaker:
 Doet dit Natuur? ô neen! haar weldoen kent naauw' maat.
 Uit vrekheid, list, bedrog, verkwisting, eigenbaat
 En trots komt de armoë voort. Gevoelloos hart des boozen!
 Gy, schoon gy redden kunt, blyft zulks verwaareloozen.
 Phileet ging langen tyd met angst en smart belaën,
 Waarom? tot op dit uur, komt geen Samaritaan.
 Hy lyd vast zonder schuld; en waar' lang 't leed onttoogen,
 Indien gy vatbaar waart voor teder mededoogen.
 Dus denkt de menschenvriend; hy denkt niet slechts, hy doet.
 Met wysheid deelt hy uit, verheugd, dat, door zyn goed,
 't Getal der blyden wast, en dat der droeven mindert,
 Waardoor ligt veeler nood hierna nog word verhinderd.
 Hy schraagt de weetenschap, en, daar hy haar beschut,
 Breid hy de waarheid uit, en strekt de deugd ten stut.
 Hy weert het Bygeloof, het hoofd der snoode zoonen
 Van 's afgronds duistren nacht, dat God en haar durft hoonen.

Een

Een knaapje, 't welk Natuur meer geest schonk dan geluk,
 Is al zyne achting waard'. Hy red het uit den druk,
 En tracht, door voorbeeld, hulp, grootmoedigheid en waaken,
 Het edelmoedig, wys, getrouw en groot te maaken.
 Wat eedle daad is dit, dat hy een kind, hem vreemd,
 Met tederheid bezorgt, en in zyn hoede neemt!
 Wat weldaad voor dien zoon! de vader gaf hem 't leven,
 Hy schenkt hem tucht en kunst. Wie heeft hem 't meestgegeeven?
 Hy zet 's jaars zeeke somme op rente. Hoe! voor wien?
 Ligt dat zyn' vleijer dit tot menig brasmaal dien'.
 Of koopt hy ook daarvoor der dichtren lauwerbladen?
 Neen! schaam u vry! hy ziet geen weefw met zorg beladen,
 Of bouwt haar huis, en trekt, terwyl hy haar verkwikt,
 De weesjes op, die hy ten dienst der waereld schikt.
 Dit noemt hy zyn geluk. Zy zullen veele jaaren,
 Dus spreekt hy, na myn' dood, nog de eer myns naams bewaaren.

Gelyk een woekeraar, die rente op rente hoopt,
 Zyn winst berekent, als het jaar ten einde loopt,
 Zo brengt de menschenvriend zich dag aan dag te binnen
 Hoe veel hy met zyn goed door weldoen wist te winnen.

Hy lagcht om de ydle praal, en 't weggesmolten goud,
Waarvan Marul een huis vol luije dienaars houdt,
Die telkens in den weg, hem noch zyn paarden wyken
In ledig gaan, en ze ook in dartelheid gelyken.
Dus word hier 't geld verteerd, daar 't onzen menschenvriend,
Genoopt door broedermin, ter pligbetrachting dient.
Ziet hy 't verlangend hart op 't krankbed jammrend treuren,
Hy weet het troost te biën, en godlyk op te beuren.
Om vorst te zyn, ontbreekt hem onderhoorig land:
Maar, volken! geeft hem vry den sceptor in de hand!
Hy zal, als Antonyn, door wysheid zich doen vreezen;
Zachtmoedig, als Trajaan; groot, als Augustus weezen.
Hy denkt: geluk en volk zyn niet voor my-alléén,
Maar ik ben voortgebragt tot nut van 't algemeen.
In waare grootheid wenscht hy 't Godsbeeld uit te drukken
Door liefde, en 't zal hem ook door liefde wel gelukken.
Geen ondank maakt dat hy min gunstig 't hart u bied:
Beproef 't in vyandschap: gy blyft zyn vyand niet.
Wat haat ook iemand in vervolgzucht mooge ontfleeken,
Hy zal zich, hoe verdrukt, niet dan door weldoen wreken.

Gy

Gy vraagt: Waar blyft de vrucht der uitgaaf van dien man?
 ô Vriend! bevordert niet zyn gunst ook 't nut daarvan?
 Men ziet den landman, in den herfst, den akker bouwen,
 En 't opgelegde graan de voren toebetrouwen.
 Verblyd terftond hem de oogst? ô Neen! na korten tyd,
 Ligt al 't gezaaide in sneeuw begraven, wyd en zyd.
 Doch 't maakt hem niet bevreesd. De lenteluchtjes zweeven
 Naauw' over 't veld, of 't veld begint nieuw groen te geeven,
 Dat zomergraan belooft. Het zaad raakt in den bloei.
 Men ziet een korenfteng, hoe kleen eerst in haar' groei,
 In halm by halm verdeeld, en vruchtryke aaren draagen;
 Zo dat veeltids één graantje u brood geeft voor veel dagen.
 Dus toont Weldaadigheid haar vrucht niet op één ftond,
 Maar legt, in 't welzyn van het weesje, eerst slechts den grond.
 Dit fchynt van kleen belang: wat baat het heil van éénen,
 Daar duizend, buiten hem, hun onheil nog beweenen?
 Doch wacht een' korten tyd; het weesje word een' man,
 Die door verftand, en kunst, en goedren dienen kan.
 Hy weet door dienften, hulp, verbeetren, zorgen, waaken,
 Naar maate van zyn' ftaat, ook andren groot te maaken.

De

De voorspoed van één' man brengt menig huis tot stand,
 En veeler huizen heil is 't waare heil van 't Land.
 De waereld word dit heil, in 't weesje, reeds gegeven
 Door de eerste hand, en dit verduurt eens menschen leverf.

Ach! wilde toch de mensch zyns naasten schutsheer zyn!
 De meeste weedom waar' nog onbekende pyn;
 En kon de zachte geest der liefde elks hart bekooren,
 Geen snoode drift van nyd, of haat waar' nog geboren,
 God schiep ons: tot wat einde? elkaër ten toeverlaat;
 Tot burgers van één Ryk, tot leden van één' Staat.
 Dien band verscheuren wy, daar we ongevoelig blyven,
 En onze welvaart door eens anders rampspoed styven.

Gy zyt oprecht en trouw, en hebt verstand daarby,
 Maar echter gy gelooft, noch denkt, noch spreekt, als wy:
 Die feil doet ligt in woede een' blinden yvraar blaaken,
 Wiens woorden heilig zyn, wiens daaden God verzaaken,
 Ten dienst van God, die ons de wet der liefde gaf,
 Vervolgt, verdrukt men u. Men stoot u van zich af,
 Met smaad, uit heiligheid. Men wil, door overheeren,
 Door wreede foltering, recht Christlyk u bekeeren.

Spant

Spant niet nog menig Land, uit nooitbevolen pligt,
 Rechtzinnig voor den Heer, dit heilig bloedgericht?
 Waant menig vierfchaar niet, dat zy de kerk doet bloeijen
 Van 't waare Christendom, door ketters uit te roeijen,
 Dié dikwils, zaliger dan 't yvrend beulenrot,
 Hun zielen, in den dood, opöffren aan hunn' God?
 Zo liefdeloos vergroot de mensch zyns naasten plaagen,
 Daar hy hem, als een vriend, zachtmoedig moest verdraagen.
 Keer weêr, gelukkig Jaar! keer, oude gouden Tyd,
 Die waarheid, liefde, recht en trouw bleef toegewyd!

B. D. R.



R Y K-

RYKDOM EN EER.

Hoe! leef ik om verdriet te erlangen door het leven?
Dan waar' naauw' erger gift, dan 't leven, my te geeven.
Dan wenschte ik duizendmaal my van 't verstand te ontfiaan,
En dat ik, als het vee, niets wist van myn bestaan.
'k Tracht naar vernoeging, naar beveiliging van smarte.
Dit wenscht en zoekt myn hart met aller menschen harte.
Maar hoe de drift gestild, waarvan ik word bestreên?
Ach! ware ik ryk en groot, dan ware ik wel te vreên.
Zo ik in overvloed die goedren mogt ontfangen,
Wier glans myn zinnen streelt, wat zou ik meer verlangen?
'k Wensch dan om rykdom, ja. Maar heb ik wel bedacht
Of 't waarlyk rykdom is, het geen men rykdom acht?
Ligt deed de waan myn hart in dees begeerte dwaalen.
Leert my des rykdoms waarde, ô Ryken! dan bepaalen.
Cleant! schatryke man! zo gy te vreden zyt,
Dan rust ik waarlyk niet, vóór my een schat verblyd'.

Ik



J. Buys inv. et del.

J. M'art excud.

N. d. Meer fien fculps.

Ik sta hem heimlyk gaê. Hy telt, lagcht onder 't tellen,
En spoed zich om 't getelde in zekerheid te stellen.
Het deksel knarst der kist waarvoor hy knielend' ligt.
Cleant springt op; ziet om; slaat zyn verschrikt gezicht
Wel tienmaal door 't vertrek; tast, beevende en vol zorgen,
Langs 't bedde, of daar de dief zich mooglyk hebb' verborgen.
Hy vind niets, en vertrekt. Al peinzend' gaat hy voort,
En keert, vol argwaan, weêr naar 't pasverlaaten oord;
Bevoelt elk slot en deur, om, door die proef, te ervaaren
Of zy gesloten zyn, zo als zy even waren.
Uw vrouw roept u, Cleant! De disch is aangerecht.
Men brengt de helft eens broods; hy ziet het aan, en zegt:
Hoe! gistren opgesneên en nu reeds half verminderd!
Vrouw! beedlen word ons lot, indien gy 't niet verhindert.
Hy eet, en ziet nog scheel naar 't geen hy overgaf.
De vrouw heeft pas geproefd, of hoort: Genoeg! Neemaf.
Een man, door wien een schat voor Vorsten word bezeten,
Onthoud zich-zelv' dan en zyn vrouw 't genoegzaam eeten?
Onwaardige Cleant! gy zoud gelukkig zyn?
Neen, slaaf van uw bezit, uw geld dient u tot pyn.

Doe,

Doe, in uw gramschap, Heer! my toch geen' schat verwerven,
Om een' Cleant te 'zyn; om alle heil te derven!

Gelukkiger Lupin, naar u wend ik myn schreên.

Hy blinkt, en, in zyn huis, blinkt alles om hem heen.

Hy-zelf leid my rondöm. Waar is meer schoons te ontdekken,

Dat, zo door konst als fmaak, verwondering kan wekken?

Gemak en pracht zyn hier veréénigd met elkaër.

Hier krygt de schilder lof, en daar de konstenaar.

't Geen kiefche wellust eischt trekt van alöm myne oogen,

En niets ontbreekt van 't geen wy immer wenschen moogen.

Gelukkig, riep ik toen, gelukkig is uw staat!

Straks spreidde een roode gloed zich op Lupins gelaat.

Wat kan men, ging ik voort, nog meer dan dit verlangen?

Ach! borst Lupin toen uit, met traanen op de wangen:

Myn zoon een booswicht, dien ik niet verbeetren kan!...

Een vrouw die my niet mint!... Ik ongelukkig man!

Wat kan in myne elend' paleis of schat my geeven?

Ontfloeg me een hut van ramp, 'k zou daar gewillig leeven.

Alcest is ryk en jong, gebruikt wat hy bezit,

En heeft ook vriendendienst, getuigt men, tot zyn wit.

Hy

Hy ziet door vrekheid, vrouw noch zoon zyn vreugd bestryden,
En, altyd mild van hand, door niemand zich benyden.
Zyn huis gelykt een stad, en ieder dag een feest.
Gelukkig is Alcest, schoon 't niemand waar' geweest.
Men toont hem aan myn oog. Welk een vervallen wezen!
Hoe krachtloos gaat de man! 't Zyn vruchten, zou ik vreezen,
Van koorts. Ja, ziek te zyn is 't kwaad dat hem hier kwelt;
En de artzen maaken hem nog zieker voor zyn geld.
Ik ken hem, zegt myn Vriend. De nachten zyn hem plaagen,
En hierop wreekt Alcest zich moedig door de dagen.
Hy zoekt in vriendenkout; in spel en scherts naar vreugd;
Maar vriend, noch spel, noch scherts verschaft zyn hart ge-
Zyn tafel is vol spys, zyn wyn is uitgelezen; (neugt'.
Doch beiden worden door zyn gasten slechts geprezen.
Alcest is onvernoegd, offchoon hy 't niet wil zyn.
Hy eet en drinkt naauw', of hy walgt van spys en wyn.
Hy toeft nochtans by hen, die aan zyn tafel eeten;
Drinkt wyn, opdat de wyn hem doe zich-zelv' vergeeten.
Ach! liet hy zich eens uit, wat voel ik my vermast!
Myn schat heet myn geluk, en is my tot een' last.

III. DEEL.

G

't Geen

'tGeen my by dag verheugt, doet's nachts me in't rusten hinder.

'k Ben ziek; maar zou ik 't zyn waar' myn bezitting minder?

Cleant! Lupin! Alcest! hoe groot uw rykdom zy,

Uw overvloed zet u geen vergenoeging by;

En duizend, die een zot gelukkig acht als ryken,

Bewyzen duizendmaal het geen ge my doet blyken.

'k Heb dan tot myn geluk geen schatten noodig, neen:

Noch pracht noch overvloed maakt iemand wel te vreên.

Leer, Rede! leer my dan de hebzucht overwinnen,

En overreed myn hart geen' aardfchen schat te minnen,

Die zweet en arbeid eischt, en brasfend word verteerd,

Of gierig word bewaard, of tot een' vloek vermeêrd!

Wat moeite kost het eer men rykdom kan verwerven!

Zal ik, door laf gevele en list dien trachten te erven?

Zal ik der grooten juk my op de schoudren laên,

En laag zyn, om eerlang als ryk te boek te staan?

Of daartoe, als Serpil, door meined en door liegen,

Eri staat en kerk en weduw en wees en God bedriegen?

Vervloekt zy zulk een schat, die my voor zot verklaart!

Vervloekt een winst, die my als roover maakt vermaard!

Dit,

Dit, zegt gy, zoek ik niet. Ik ken veel beter goedren.
Is lof niet steeds het doel der vuurigste gemoedren?
'k Tracht dan naar roem. Wat heil! wanneer de naam van groot
Ons by ons leven streelt en byblyft na den dood?
Wanneer we iets doen met eer, het geen schier allen vreezen?
Ik wil geen' roem-alléén, maar dien ook waardig weezen,
En iets bestaan 't geen elk beschryvenswaardig acht,
Zo niet, zelf schryven voor het lazte nageslacht.
Zag ik door 't volk my, als de roem der wysheid, eeren,
Dan schonk de roemzucht my all' wat ik kon begeeren.
Myn hart ontbrand geheel voor u, ô Roem! Myn vlyt,
Myn levenslust, ik-zelf, 't zy all' u toegewyd!
Myn nabuur ligt te bed; men laat' den luijaart slaapen;
Ik waak, opdat iets grootsch worde uit myn brein geschapen.
Een vriend vraagt my belet... 'k Zou bly zyn hem te zien;
Maar neen, myn roemmyk werk... Gaa, zeg: 't kan niet geschiên.
Hoe schoon is 't weér... Ik wil... neen, 't zyn geringe zaaken
Voor iemand, bezig zich onsterfelyk te maaken.
Wat is myn geest vermoeid!.. Gaa, haal me een glas met wyn.
Doch wyn kweekt slaaplust aan... Goed, laat het water zyn.

Hoe lang heb ik my reeds begraaven by myn leven!

Wat zoet, ô Doris! had me uw omgang kunnen geeven!

Ik had des levens rust genooten aan uw zy'.

Wie is zo schoon, zo wys, zo trouw, zo vroom als gy?

Doch kan men minnende ook zyn glori doen beklyven?

Neen, liefde hindert ons. Goed, 'k zal dan eenzaam blyven.

Veel jaaren snelden heen. Ik ben het dien men roemt,
Die 't grondigst denkt, die elk de fraaiste schryver noemt:
Dit vreemd geluk was dan aan my-alléén beſchooren!

Niets kan, heb dank, ô Eer! thans myn genoegen ſtooren.
Ik ben de lust des volks. Ik ben der wyzen baak.

Maar, 'k zie 't, myn roem verſlyt. Hy vergt me een' nieuwen.
Op, op, gelukkig mensch! uw yver mogt verkouden: (taak.
Den roem, dien gy verkreegt, moet gy ook ſtaande houden.
Op! onderneem 't nog eens. Verban uw tydverdryf,
Slaap, vrienden, liefde en wyn; verloochen u en ſchryf.
't Is waar, uw ligchaam kwynt, uw vlyt kan 't ligt bederven,
Maar beter jong met roem, dan roemloos oud te ſterven.

Thans leest de waereld weêr van my een meesterſtuk.
Zy leest, herleest, en wenscht, verwonderd, my geluk.

Ik

Ik ben voldaan. Myn hart kan zich nu steeds geneeren
Met myn' verkregen roem. Wat zou ik meer begeeren?
Hoe veel gevoel ik thans! Hoe veel... maar 'k zie 'er één',
Met my gelyk in lof, het letterspoor betreên.
Slechts één'? neen, veelen nog. Dit kan ik niet verdraagen;
Neen, nevens my te staan, dit moet geen stervling waagen.
'k Wil éénig zyn, hoe 't gaa. 'k Ben des niet welgemoed,
Voordat myn groote geest alle andren zwichten doet.

Hoe lang laat gy, ô Dwaas! door roem u 't brein ontstellen?
Gy ziet, hy kwelt u, ja, en zal u eeuwig kwellen.
Gelyk by 't vuur der koorts, de dorst, die u verteert,
Door dikwyls drinken niet gestild word, maar vermeert:
Zo zal ook alle roem, dien ge u kunt eigen maaken,
Uw eerezucht niet voldoen, maar sterker haar doen blaaken.
Beschouw met ernst den roem, mischien bluscht dit uw' gloed.
Is niet de grootste roem een klein, een vluchtig goed?
Als my een waereld eert, dus spreekt ge, en my doet weten
Dat haar myn kunst verrukt, is dat gering te heeten?
Die zelfde waereld, Vriend! wier lof u klinkt in 't oor,
Ging menig wandelaar in zes paar uren dóór.

Stof op geen waereld, neen, daar 't kleinste van haare oorden
Nog veele plaatsfen heeft, die nimmer van u hoorden.
De man, van wien gy waant dat hy u leest en acht,
Weet fomtyds niet dat gy ter waereld wierd gebragt.
En hy, wiens gunst uw' trots zo menigmaal kon wekken,
Laght heimelyk u uit, en telt u by de gekken.
Doch 't heir, welks lof u streelt, zy eindloos in getal;
Denkt gy dat u dit lot gelukkig maaken zal?
Wie zyn 't, die willig u zo hoog in hun gedachten
Verheffen? meest een volk, dat ik en gy verachten.
By honderd van hun foort zyn naauwlyks twee bekwaam
Tot wikking van uw werk, tot roeming van uw' naam.
Tien preezen u. Wees trotsch! Maar weet slechts dat door deezen
Een gek, wees niet meer trotsch, daarna ook wierd geprezen.
't Ontbreekt aan kenners niet. Wat zeggen die? Wel nu,
Zy pryzen u; nog meer, zy staan verrukt van u.
In u heeft onze tyd den fynsten geest bekomen;
Gy zyt het schranderst hoofd, zy-zelf slechts uitgenomen.
Schier ieder, die u pryst, beloont zich voor dien lof;
Waant heimelyk dat hy zich, in u te schildren, trof.

Wie

Wie kenner is, als gy, heeft gaaven die ons streelen;

Maar ook den trots dat hy-alléén daarin mogt deelen.

Veel monden roemen u. Uit overtuiging? Neen:

Men toont u vriendlykheid voor uwe vriendlykheên.

Waarom deed ons Crispyn uw' lof zo dikwerf hooren?

Opdat uit uwen lof de zyne wierd' geboren.

De reednaar zet u hoog; om uw waardy gewis?

Neen, om te toonen dat hy waarlyk reednaar is.

Door tydverkwisters word ge ook aan den disch geprezen?

Ja, als niet langer 't weér hun onderwerp kan weezen.

Thans geeft Sarkast u lof. Waarom? Dacht gy 't wel, Vriend?

Opdat zyn spot daarna te meerder ingang vind'.

Gesteld, dat duizend zyn het geen ze omtrent u schynen;

Gesteld, uw roem zy groot: hoe ras zal dit verdwynen!

Het hart, dat door uw' naam thans van verrukking staat,

Blyft morgen by dien klank in roereloozen staat.

Men word het eindlyk moede u onöphoudlyk te eeren,

En leent allengs hem 't oor, die doelt op u te deeren.

Ontgaat een sterfeling wel ooit de lasterzucht?

Is niet van uwen roem eens anders nyd de vrucht?

De wyze zal in u haast waare feilen merken,
En met verdichten zal eerlang de nyd die sterken.
Men hoort den spotter aan, en hoort hem zelfs met lust;
Want dat gy feilen hebt is noodig te onzer rust.

Zo zeker is de roem der Helden en der Wyzen.
En zoud ge, om zulk een goed, u als gelukkig pryzen?
Gy gaêrt, 't geen u ontwykt, met fiddring en verdriet,
En, als gy 't eindlyk hebt, dan is 't nog 't uwe niet.
Wie zal om zulk een goed, eerst vóór het word bezeten,
En dan wanneer men 't heeft, des levens rust vergeeten?
Staa ons, Ervaarenis! ô Rede! staa ons by!
Maakt, als van gierigheid, ons ook van eerezucht vry!
Noch roem, noch overvloed kan onze wenschen stillen;
Zy staaan ook geen van beï volkomen in ons willén.
All' wat door hen den geest ooit diende tot gewin,
Raakt slechts zyn oppervlak, en dringt 'er nimmer in:
't Geen my gelukkig maakt moet wezenlyk my treffen;
Het moet bestendig zyn, en mynen geest verheffen.
Hebt wellust, roem en magt; gy wenscht nog meer; omdat
Uw ziel niet all' wat zy bevatten kan, bevat;

Een

Een ledig blyft 'er nog; waartoe is dit befchooren?

ô Deugd! de vreê van 't hart word ligt uit u geboren!

Ja, mensch! verkryg u deugd, wensch ge een' gerusten staat,

Wees wys, myn Vriend! en zet aan uw begeerten maat.

't Is waar, 't valt moeilyk op zich-zelv' te zegepraalen;

Maar niets kan by de vreugd dier overwinning haalen.

De rykdom is uw wensch: doch, eer gy dien voldoet,

Is 't leven, dat gy wilt genieten, heengefpoed.

Gy tracht naar veel: doch leer 't onnoodige verzaaken:

Gebruik het geen gy hebt. Deeze aarde is vol vermaaken,

Ontbreekt u slechts de kracht om ze op te fpooren niet:

Van duizend is 'er nu pas één het welk gy ziet.

Gun ieder zyn geluk. Schroom niet u te onderwinden

Om in eens anders heil, van 't uwe een deel te vinden.

Het lot schonk hem meer goed dan 't u geschonken heeft:

Maar maakt die schat dat hy ook vergenoegder leeft?

Hiermee misleid gy u. Kost ge op een' troon geraaken,

De tyd zou voor dien rang u ras gevoelloos maaken,

En toonen u dat hy, die armlyk zich geneert

En slechts een hut bewoont, daarom geen heil ontbeert;

Dat dikwyls, als een bron hem koelt na moeilyk werken,
Die bron hem meer vermaak dan wyn u doet bemerken.
Ontbeert hy een genot dat u de rykdom schenkt,
Hy word ook door 't verdriet des rykdoms niet gekrenkt.

 Zoek, zoek vermaaken die u met genoeg en streelen,
Dat, na 't genieten, nooit door wroeging zal verveelen.
Wat zorgt gy dat uw roem des aardryks kreits doordring'?
Uw vriend, uw vrouw, uw huis maakt groot genoeg een kring,
Bevlytig u om hen, door liefde, aan u te binden,
En gy zult eer en rust in hunne liefde vinden.
Elk vriendschaps dienstbewys, elke ongeveinsde raad,
Hoe klein de waereld ze achte, is een verheven daad,
In 't huislyk leven zyn ook hemelschoone pligten,
Wier stil voldoen meer is dan heldendaen verrichten.

 Een Rechter in u, van uw oogmerk steeds bewust,
Loont uw goedwilligheid met innerlyke rust.
Bestryd ge u-zelv', de zege is niet zo haast voldongen,
Of hy bekroont het hart, 'twelk grootsch zich heeft bedwongen.
Verlangt gy 't bly genot van omgang, vriendschap, min?
Hy opent fluks uw hart en laat de blydschap in.

Hy

Hy scherpt uw zinnen op : dan komt, met pracht en zegen,
De lagchende Natuur uw glinstrende oogen tegen.
Zyn stil genoeg blyft u by op ieder tred,
En alles toont zich schoon, waar ge ook uw voeten zet.
Doorkruist gy dal en hei, die 't jaar zo ryk bedeelde,
All' wat gy voelt is vreugd, all' wat gy ziet is weelde.
Thans breid uw geest zich uit, te saam met uw gezicht.
Wat stelt het trotsch geboomt' zyns Scheppers roem in 't licht ?
Zie hoe de zaaden, door hun vruchtbaarheid hem pryzen,
Verheugd dat zy den mensch den grootsten dienst bewyzen,
Zie hoe het gras, geplaatst in nederigen stand,
Het kunstbeleid verhoogt van 's wyzen Maakers hand.
Gy staat hierdoor verrukt. 't Gelagch der vruchtbre strecken,
Het ademen des winds, het bly geruisch der beeken,
De zang van 't vooglenkoor, het dartlen van 't gediert',
't Is all' voor u, voor u dat alles hoogtyd viert;
En gy, onschuldig, vry van zielbezwaarenissen,
Trefst vreugd en wellust aan, waar duizenden die misfen.
Door nyd gepynigd noch door gierigheid verhit,
Hebt gy, die weinig zoekt, zelfs meer dan gy bezit.

Gy

Gy denkt steeds aan uw' pligt, aan uw kortstondig leven;
 Niet zonder vreugde aan hem, die 't mild u heeft gegeven.
 Gy ziet door hem, die was eer 't scheepslen heir bestond,
 't Ontwerp tot uw geluk van eeuwigheid gegrond;
 Ook dat tot 's worms geluk, die 't oog u naauw' kan toonen,
 Zich in een' zandkorn voed, en plaats vind daar te wonen:
 Van uwen Vriend verzeld, of aan uw Egaës zy',
 Maakt dikwyls klein vermaak u opgetogen bly.
 En als u leed ontmoet, (wie heeft geen leed te draagen?)
 Dan is 't alrede een troost het hem of haar te klaagen.
 Gy vind, vyandiglyk, door lastring u befreên:
 't Valt hard; doch troost genoeg, gy gaapt daartoe geen reên,
 Gy moet door ongeval of roof uw goed ontbeeren;
 't Valt hard; doch troost genoeg, God blyft al de aard' regeeren,
 Gy voelt eene andre smart; u treft of ziekte of pyn;
 Doch troost genoeg, niet krank door eigen schuld te zyn.
 De dood doet vrouw of vriend of 't eenig kroost u derven:
 't Valt hard; doch troost genoeg, zy waren waard' te sterven,
 Dus zy uw dierbaarst goed een wys, Godvruchtig hart!
 Dit, dit vergroote uw' lust, dit mindere uwe smart;

Dit

Dit zy uw roem, uw fchat, uw hoofddoel hier in 't leven.
Schoon u al 't aardsch begaf, dit kan u nooit begeeven.
Van zulk een eigendom bewust in uw gemoed,
Verkocht gy dit geluk niet voor al 't waereldsch goed:
Want, van dit hart ontbloot, is 't grootfte der vermaaken
Een zinsbedwelming, die haar werking ras zal ftaaken.

P. M.



DE

D E C H R I S T E N.

Gy, die den Christen smaad! weet ge iets in zyne Leere,
't Geen met de Reden stryd, en God niet strekt tot eere?
Verdient die Leer uw' haat, verdient ze uw' schimp en spot?
Toon ons volmaakter heil en een' volmaakter God
Dan ons de Schrift doet zien: kom, toon ons schooner pligten;
Meer aandrang om ons steeds naar Gods bevel te richten;
Meer deugd tot zelf bestier en nut van 't algemeen;
Meer troost als wy voor God ter vierfchaar moeten treên;
Meer licht als ons begrip met twyfeling moet kampen;
Meer grootheid in geluk; meer zielekalmte in rampen.
Breng ons een Leer voor 't oog, die beter voor ons waakt;
Ons meer gerust, meer wys en meerder deugdzaam maakt:
'k Zal, als bespottenswaard', met u de Schrift dan doemen;
Haar woorden menschelyk, en de uwen goddlyk noemen.
Vertoon ons zulk een Leer: zo niet, wees dan voortaan
Een Christen, zo ge oprecht de waarheid vóór wilt staan.

'k Vrees



J. Buys, inv. et del.

G. Allart excud.

N.v.d. Meer Gun. sculps.

'k Vrees anders dat uw hart, om zyn gebreken te eeren,
Dien God niet kennen wil, dien zyn Gezanten leeren.

Op, Dichtkunst! eer hem, wien de Vrygeest trotsch beticht.
Stel, tot des Christens roem, des Christens beeld in 't licht.
Is hy de Wysgeer niet, die, streevend' naar de Waarheid,
Haar lesfen volgt, en denkt, verlicht door haare klaarheid?
Hy acht de Reden hoog, en daar zy zwichten moet,
Word door een goddlyk licht hem dit gebrek vergoed.
Hy schift den waan van't waare, en zal door trots nooit dwaalen;
Is van vooroordeel vry, en kent de naauwe paalen
Van 't menschelyk verstand, waarvoor, hoe 't raame of gisf',
God dikwils donkerheid, de mensch een raadfel is.
Hy neemt de Wysheid aan van 't Goddlyk onderrichten,
En 't is haare uitspraak, die zyn twyfeling doet zwichten,
Die 't licht hem fchenkt waardoor de nevelen vergaan,
En ook den moed om voor de Waarheid pal te staan,
En op de Logen, die steeds de Ondeugd in het dwaalen
Beschermt en voorftaat, door 't Geloof te zegepraalen.
Hy kent zich-zelv' en God, wiens woord hem byftand bied.
Zo kende Socrates of Plato de Almagt niet.

De

De Christen zegt: Door u ben ik, ô God! in leven.
Den hemel en zyn heir hebt gy 't bestaan gegeven.
Gy spreekt, en 't is 'er: gy gebied, en 't heeft zyn' stand.
Uw goedheid, uwe magt omringt me aan allen kant.
Gy zyt de sterke God, wien zee en aarde looven.
De heemlen prediken uw wondren ons van boven.
Gy zyt de bron myns heils: u bidde ik dankende aan.
Gy hoort elks bede, en zyt gereed ons by te staan;
En als ik uwe hulp geniet, zo hoog van waarde,
Wat vraag ik, buiten u, naar hemel dan of aarde?
Gy dondert in de lucht, en schrik vervult het land:
Nog vrees ik niets, want gy, gy houd my by de hand.
Als ik de majesteit van 's hemels ruime boogen,
De zon en maan beschouw, dan roep ik, opgetogen,
Wat is de mensch, ô God! dat gy aan hem gedenkt!
Ontelbaar is het goed, dat gy hem daaglyks schenkt.
Als schaapen leid gy ons in malsche en vruchtbre streeken;
Vervult ons hart met vreugd; laat ons geen spyze ontbreken.
Gy zaagt me, eer nog uw hand deeze aard' haar grondvest gaf.
Eer gy my 't licht deed zien woogt gy myn' voorspoed af

En

En al de elenden, die my oefnen in dit leven.

Myn dagen waren in uw boek reeds opgeschreven.

Gy zyt der moeden rust: gy staat de vroomen by.

ô God, die gaarn vergeeft! waar is een God als gy?

Op wien zou 'k, buiten u, vertrouwen, Heer der Heeren?

Gy zyt myn hulp en steun: wien anders zal ik eeren?

Hoe zacht is uw bevel! „ Geef my uw hart, myn Zoon!

„ Bemin me: ik ben uw schild en onwaardeerlyk loon.”

Heer! uw gebod is heil, en uwe waarheid leven.

Zou ik een' God van liefde ooit kunnen wederstreeven?

Vergeefs lokt my 't geluk, waar de ondeugd zich onthoud.

Kan ik een zondaar zyn, daar my uw oog beschouwt?

Ook zal nooit dat geluk by my in 't heimlyk slaagen,

Want gy zult aller werk eens voor 't gerichte daagen.

Vergeefs lokt wellust my door 't zoet van haar genot.

'k Weet dat myn ligchaam hier een tempel is van God.

Zoude ik ooit trotschelyk naar roem van menschen haaken?

Neen, Heer! als gy my eert, mag my de mensch vry laaken.

Zou 'k schatten minnen, en myn' God om hun waardy

Verlaaten? Gierigheid is loutre afgodery.

III. DEEL.

H

Zou

Zou ik myns naasten roem door smaad of laster hoonen ?
Hy, die zyn' broeder haat, kan nooit Gods Ryk bewoonen.
Zou 'k u verloogchnen als Tyrannen dreigen ? Gy,
Gy zyt der Vorsten Heer : gy spreekt : straks vallen zy.
Zou 'k u verloogchnen als u Spotters tegenblaffen ?
U, Heiland ! bidde ik aan : gy zult op 't strengst hen straffen.
Verloren Zondaars strekt uw kruis tot ergernis,
Daar 't ons door 't waar geloof een dierbre zegen is.
Durft zich een Sterveling voor God rechtvaardig achten ?
En wie toch, dan Gods Zoon, kon ooit Godstoorn verzachten ?
Is niet het scheppen van een waereld even groot
Als een gevallene te redden uit den nood ?
Wat brein kan 's Heilands liefde en eedle grootheid maalen ?
Als Zoon der Almagt uit Gods rykstroon neêr te daalen ;
Zich-zelv' verneedrend', steeds in ootmoed voort te gaan ;
Als Tolk der Waarheid aan den spot ten doel te staan ;
Veel wonderen te doen, en, aan het kruis geslagen,
Met weêrgaêloos geduld der menschen schuld te draagen
Om die te zyn, die hen een eeuwig heil verwerft ;
Dat hart is Goddlyk groot, dat voor zyn' Vyand sterft.

Ver-

Verſchrikt de Reden niet? Ja; 't moet haar ſchrik verwekken.

Te zwak zynde om Gods raad omtrent den mensch te ontdekken,

Bid ik zyn menſchenmin, waarvoor ik ſtil moet ſtaan,

(God is geen menſch als ik,) in diepen ootmoed aan.

De dag der eeuwigheid zal meerder my ontvouwen,

En Jefus liefde my verklaaren door aanſchouwen.

Onëindig is het heil, my door 't Geloof bereid.

Geroemd zy de Oppermagt, geroemd in eeuwigheid!

Zo ſprekt de Christen: dit gelooft hy: zie van binnen

Zyn hart nu verder; en gy zult hem moeten minnen.

Verſtrekt zyn Leer alleen tot oefning van 't verſtand?

Heeft tevens, by dat licht, de trots hem overmand?

Neen, eedler word zyn hart. In 't dempen van de lusten,

Die, tegen 't redenlicht, zyn heil en 't uwe ontrusten,

Beſtaat zyn ampt: doch hy verwint niet door een kracht,

Die nu door baatzucht, dan door trots word voortgebracht;

Niet als voor menſchen, door 't uitwendige bedrogen;

Neen, hy vervult zyn' pligt als voor Gods alziende oogen.

Dier pligten ſtrengheid, die gy naar en treurig vind,

Maakt hem den blydſten menſch: hy weet God is zyn Vrind.

't Is waar, zyn pligt is streng, zyn arbeid vol bezwaaren;
Doch hoe veel kracht kan hoop op eindloos heil niet baaren!
Zyn ziel gevoelt dit heil. Een leven na den dood
Gelooft hy naar Gods taal, en zyne zege is groot.
Is 't hart niet edel, 't geen u broederlyk wil achten?
Zich gaarn met u verheugt? zyn' rouw paart met uw klagten?
De Christen ziet uw' schat: geene afgunst baart hem pyn.
Zyn eigen heil doet hem voor 't uwe waakzaam zyn;
En als ge elendig zyt, zal hy zich willig spoeden
Om u, van 't geen hem God geschonken heeft, te voeden.
De Christen dient u niet om aardsch belang, om eer:
't Bevordren van 't geluk der menschen is zyn Leer;
En zonder dat men 't merkt, zal hy u hier door raaden
Ten nutte weezen; ginds u bystand biën door daaden.
Vooräf spoort hem daartoe uw dankbaarheid niet aan:
Neen, 't geen hy Broedren doet, heeft hy aan God gedaan.
Eén dronk, waarmee zyn dienst den dorstigen bejegt;
Eén aanblik troost, waarmee zyn hart vermoeiden zegent;
Eén raad, waarmee hy u in angst en kommer sterkt;
Niets, weet hy, is zo klein, of 't word van God bemerkt.

Haast

Haast zich de boosheid in 't berokken van geschillen, •
Zyn goedheid haast zich om der Broedren twist te stillen.
Hy staat verdrukten vóór: hun lyden baart hem smart;
En is zyn hulp te zwak, zo arbeid toch zyn hart.
Hy helpt behoeftigen de middlen gaarn verzinnen
Om door hun vlyt, in rust, hun eigen brood te winnen.
Voor teedre weezen, door zyn milde hand gevoed,
Legt hy een deel ter zyde uit zynen overvloed;
En spaart het goed, dat Pracht en Hoogmoed ras verteeren,
Om weduwen te voên, der krankens nood te weeren.
Nog sterker deelt zyn hart in uwe oprechte deugd.
't Geluk van eene ziel baart hem de grootste vreugd.
Zyn voorbeeld is uw gids. Ontbeert gy goede zeden,
Hy geeft u lesfen, en versterkt die door gebeden.
Ziet hy een braave ziel aan 't wanklen door den spot
Van 't smaaland Ongeloof, hy word terstond haar God.
Ziet hy een' Jongeling zich naar den dwaalweg spoeden,
Hy snelt, als waar 't zyn Zoon, om zyne jeugd te hoeden.
Zwygt hy, uit needrigheid, als gy iets kwaads verricht,
Zyn leerryke aanblik roept u echter tot uw' pligt.

Wees groot, maar boos van hart; hy zal u fier verachten,
 Wees arm en vroom; hy zal naar uwe liefde trachten.
 Verstoort zyn reine mond uit schimpzucht ooit uw rust?
 Hy dekt uw feilen; maar verbreid uw deugd met lust;
 En zal, als Lasteraars uw' goeden naam belaagen,
 Vol moeds zyn' eigen roem voor u en de uwen waagen,
 Hy is de waare Vriend: hy, in zyn hart verheugd,
 Bevlytigt zich dat ook uw hart deele in die vreugd.
 Bevryd van lusten, die de vriendschap wederstreeven,
 Smaakt hy haar vol genot: liefdeoefning is zyn leven,
 'k Weet dat hy my, gelyk zich-zelfen eert en mint.
 Zyn omgang geeft my moed: 'k vertrouw hem Vrouw en Kind;
 My-zelfen: op zyn' raad kan ik myn' heilstaaf bouwen.
 Hoe! zoude ik hem, die God voor oogen heeft, mistrouwen?
 De Christen is 't alléén, die geene wraak ooit zoekt;
 Dien mint, die hem vervolgt; dien zegent, die hem vloekt.
 Hy blyft zich-zelv' gelyk, en denkt: Men moog' my schelden.
 Myne is de wraak, zegt God, en ik, ik zal 't vergelden.
 Beledigd, blyft hy zelfs een Menschevriend in nood.
 Zyn Vyand hongert; hy voorziet hem straks van brood.

Zyn

Zyn Vyand derft kleedy; de Christen, ongebeden,
 Doet edelmoedig dien, die hem vervolgd heeft, kleeden.
 Maar hy, die schimp verdraagt, is die wel groot van moed?
 Wreek ik met meerder roem myne eer niet door myn bloed
 Als ik op 't onrecht tracht door 't staal te zegevieren?
 Myn moed zoekt uwen val... Dit is de moed der dieren.
 Dwaas! roept de Reden, hebt gy recht op 't leven? stryd:
 Vel uw party: maar denk dat gy een Moorder zyt;
 Een Vyand van uw Land, wien zyne Wreekers zoeken;
 Voor God een muiteling, wien alle heemlen vloeken.
 Maar wreekt myn arm zich niet, dan word myn naam ten spot.
 De Waereld... Is zy meer dan een ontzagchlyk God?
 En mag een Christen, die zyn bloed voor 't Land durft waagen,
 Schoon hy een' tweestryd doemt, den naam van Held niet draa-
 Wie geeft, door pligt genoopt, van doodsangst minderblyk (gen?
 Dan hy, die vast gelooft: Ik ben onsterfelyk?
 Zal hem, in 's Heeren hand, de nood ontroerd doen weezen?
 Neen; doch wie God niet vreest, moet billyk alles vreezen.
 Gaa nu den Christen na, en treed zyn wooning in.
 Geëerd, bemind, is hy de vreugd van zyn gezin.

Hy doet door noeste vlyt zyn huis en welvaart bloeijen,
 En, spaarzaam met verftand, die welvaart daaglyks groeijen.
 Zyn dierbre Vrouw, die hem den arbeid ligter maakt,
 Loont hem met tederheid, daar hy al 't zoet van fmaakt.
 't Geluk van 't Kroost tracht hy, als Vader, op te bouweren,
 En in het hunne eerlang nog eens het zyn' te aanfchouweren.
 Hy vormt hun hart met lust; en 't wichtje, aan 's Vaders hand
 Door Godsvrucht wys beftierd, geregeld door Verftand,
 Groeit in befchaafdheid op; en 't is zyn lust en leven
 Aan aarde en hemel dus een waardig lid te geeven.

Verftandig, zonder list; ftreng, zonder bitterheid;
 Zelfs liefdryk ftraffende, en gebiedend' met beleid
 Beftiert de Christen 't huis; en hemelfche bevelen
 Zyn 't licht zyns wandels, en de fchatten die hem ftreelen.
 Den mindren, die hem dient, bejagent hy naar recht;
 Geeft willig hem zyn loon, en eert in zynen Knecht
 Een Goddlyk Schepfel, dat, gelyk met aardfche Magten,
 Hier deugdzaam leeven moet om eindloos heil te wachten.
 Hy is des Knechten Vorst, doch nimmer zyn Tyran:
 Hy ftraft, en toont hem ook dat hy vergeeven kan;

Houd

Houd hem van de ondeugd af; verzacht zyn leed in 't klaagen;
Beloont zyn' trouwen dienst, en schenkt hem blyde dagen.

Hoe trouw, ô Vorst zyns Lands! gehoorzaamt hy uw magt!
Gebie, en uw bevel word straks door hem volbragt.

De Godheid, die hy eert, heeft u ten troon verheven:

Hy schraagt dien met zyn goed; beschermt dien met zyn leven.

Misbruik uw magt: hy smeekt; maar hy trotseert u niet,

Dewyl hy zelfs dan nog uw majesteit ontziet.

Eisch wat gy wilt; doch niets, dat strydt met 's Hoogsten wetten:

Dan zal hy, hoe gedreigd, daartegen zich verzetten.

Heeft norsche afkeerigheid, die geen gezelschap duld

Maar alle menschen schuuwt, ooit 's Christens hart vervuld?

Neen; hy geniet met lust, en zonder hartsweêrstreeving,

't Geluk van mensch te zyn, 't geluk der saamenleeving.

God schiep hem niet tot druk. Men noodig' hem tot vreugd;

Hy schertst met syn vernuft; word by den wyn verheugd;

Vind lust in 't snaarenspeel; en 't streelt hem in uw wezen

De gulle blydschap, in uw oog de min te leezen.

Zelfs is dit vreugdgevoel in 't matig vreugdgenot

Een dankêrkentnis voor genooten gunst aan God.

H 5

Thans

Thans is hy blyde, opdat hy morgen met meer krachten
Zyn' pligt als Burger en als Christen moog' betrachten,
Zelfs midden in 't vermaak stelt hy zich perk en maat.
Doch zo uw omgang slechts in los geklap bestaat;
In nuttlooze ydelheên, die Dwaazen 't hart verrukken;
In loos vernuft om de eer van andren te onderdrukken;
Is 't enkel vleizucht; is 't de lust, waarin gy blaakt
Tot pracht, tot bal en spel, die u welspreekend maakt;
Dan schuuwt hy uw gesprek: zyn tyd kan 't niet gehengen;
Hy is te wys om dien niet eedler dóór te brengen.
Noemt gy 't wellevendheid, als ge, om niet stuursch te zyn,
In woeste uitfpoorigheên, in 't zwelgen van den wyn,
Of in vermeetlen spot u wakker hebt gekweten,
Dan is de Christen geen wellevend man te heeten.

Wat is zyn ziel gerust, terwyl de Vrygeest mort!
't Geringe is hem genoeg: die komt altoos te kort.
Verwerft hy zich door list een goed dat hem zou krenken?
Is 't laffe laagheid, zyn het boeiende geschenken,
Waardoor allengs op hem de gunst der Grooten daalt?
Te vreên met een bezit, dat hy door vlyt behaalt.

En

En met verstand bewaart; niet heet op eerbewyzen,
 Die slaafsch u ketenen, daar ze u in rang doen ryzen;
 Aan 't ampt dat hy verfiert, en aan zyn' pligt getrouw,
 Leeft hy bevryd van ramp, en gy, gy kwynt in rouw.
 't Verdriet der hovaardy, waarin de Trotschen deelen;
 De zorg, waarmede zich de Vrekken zelf besteelen;
 De pyn, die Zwelgers treft, ten loon der overdaad;
 De vloek, die Haaters zich berokkenen door hunn' haat;
 De spyt, die Nydigaarts hun eigen hart doet knaagen;
 't Vergif, dat Brasfers moort in 't bloeiendst' hunner dagen;
 De schimp, die overal Verkwisters volgt en straft;
 De haat, die dikwils zich op de ondeugd wraak verschaft;
 Al deeze plaagen, die der Boozen rust betwisten,
 Zyn u gantsch onbekend, ô deugdelyke Christen!
 En 't heilryk loon der deugd maakt hier u reeds verblyd.

Maar drukt hem geen elende? ô Ja; doch als hy lyd,
 Dan ziet ge in 't helderst licht de groothed van zyn harte,
 Groot door den Godsdienst, in het midden zyner smarte.
 Het vuur vernielt zyn goed: de hagel velt zyn zaad.
 Smart dit den Christen niet? Het smart hem; doch Gods raad,

Gods

Gods voorzorg word zyn troost. Als Twyflaars't ergfte vreezeri,
 Zegth y: God gaf; God nam: zyn naam zy hoog geprezen!
 Nu drukt hem de armoede, en zyn leven is vol wee.
 Hy voelt het naar gebrek, en draagt dien last gedwee.
 Hy, die de leliën met zo veel glans doet praalen;
 Het hert voert naar de bron; het lam weid in de dalen;
 De jonge raven spyst, zorgt die voor menschen niet?
 Hy zorgt: ik hoop op hem: geduld dan in 't verdriet. (ten,
 Kwaadspreekers schenden hem. 't Baart smart; doch een gewee-
 Van geen vergryp bewust, doet hem dien hoon vergeeten.
 De Vyand, dien hy spyst, krenkt hem in zyn bestaan.
 't Is roemryk kwaad voor goed geduldig te ondergaan.
 De dood der zynen velt zyn rust en blydschap neder.
 Hy weent, en troost zich-zelv': Ik zie eerlang hen weder.
 Men doemt hem om 't Geloof. Hy vlucht, van have ontbloot;
 Belyd den Heiland, die zyn bloed voor hem vergoot,
 En zegt, al laat hem God in 't leed geene uitkomst open:
 Schoon gy my doodde, ô Heer! ik zou op u toch hoopen.
 Zo vind hy roem in 't kruis, en rust daar 't wee hem knelt.
 Maar van wat plegtigheid gaat 's Christens dood verzeld!

Ver-

Verlegen, meld hem de Arts zyn eind': hy hoort die tyding;
Wint kracht; drukt dankbaar hem de handen met verblyding,
En zegt: Almagtige! myn hulp is dan naby.
Gy roept: hier ben ik, Heer! U, die steeds over my
Uw handen uitbreidde, en tot nu my spaarde in 't leven,
Zy hallelujaas, lof en eeuwig eer gegeeven!
Hoe menigmaal vergat myn hart zyn heil, zyn' pligt!
En echter trad ge, ô God! met my niet in 't gericht'.
Ontfang het danklied, nu ik sterf, u opgedraagen.
'k Was veel te onwaard'; te onwaard' om al myn levensdagen,
Door u getrouw behoed, in uwe gunst te staan:
Dies bidde ik juichende u met alle heemlen aan,
U, Toevlucht van al de aard! Vervul myn vast vertrouwen,
En laat myn dankbre ziel uw heerlijkheid aanschouwen.
Gy zyt genade en liefde, en blyft altoos myn deel.
Myn geest zal zalig zyn, wyl ik hem u beveel.
'k Zal met de Heiligen, van heerlijkheid omgeeven,
Aan de Engelen gelyk, u eeuwig zien en leeven.
En gy, myn waardste Vriend, die u den roem verwerft
Dat ge in den dood zulks blyft! vaar wel...! Hy spreekt, en sterft.
Zaagt

Zaagt ge u des Christens beeld en hart en plicht dus maalen,
 Gy, die zyn Vyand zyt, hoe kunt ge op hem dan fmaalen?
 Is 't dwaasheid maatig, trouw, oprecht, van lusten vry,
 In zyn' volbragten plicht vernoegd te zyn en bly?
 Van eer, gezondheid, rust en staat den prys te weeten?
 Wien geeft gy dan den roem van hem uw' Vriend te heeten?
 Is hy het, die om God en hemel daaglyks lagcht;
 Die recht noch onrecht kent; die alles oorbaar acht;
 U eer en goed ontroof; uw Vrouw zelfs tracht te ontëeren;
 Het hart uws Zoons verleid; uw Dochter durft schoffeeren?

Maar, vraagt ge, zyn 'er wel veel Christnen, die 't tafreel
 Gelyken dat ge ons maalt? 'k Beken het, neen; niet veel.
 Doch wat bezwaart ge u? help, in plaats van u te stooten
 Aan hun gering getal, help dat getal vergrooten.
 Neen, door de Reden, zegt ge, is licht genoeg verspreid:
 Haar volg ik. Volg haar vry: 'k weet dat ze u niet misleid.
 Pleeg met haar raad: laat zy de waarheid u berichten;
 Doch doe uw lusten, doe uw dwaas vooroordeel zwichten.
 Hoor dan naar 't geen zy zegt: zy geeft getuigenis
 Dat, voor een menschlyk werk, de Schrift te uitmuntend is.

Waag

Waag zonder trots u in haar diepten : toets de zaaken.
Wie, wie zal ooit een werk, eer hy 't getoetst heeft, wraaken?
Vraag haar : Wat is de Mensch? waartoe is hy op aard?
Hy is Gods maakfel, die hem voed en trouw bewaart.
Onsterflyk is zyn ziel; en in dit dal van traanen
Moet hy zich-zelv' door deugd een spoor ten hemel baanen.
Is, als een Wysgeer aan de Reden vraagt om raad,
Haar taal zo goddlyk als het Woord, dat gy versmaad?
Vraag haar, zo God deeze aard' regeert, hoe 't kan gebeuren
Dat dikwils de Ondeugd juicht; dat wy de Deugd zien treuren?
De Reden zwygt. Vraag dit den Godsdienst : deeze toont
Dat God het goed en 't kwaad in de andre waereld loont.
Gynoemt de Schrift, uit schimp, 't vernuft der domme leeken.
Doch laat van God en deugd de Socratesen spreeken :
Is één van allen in zyn reden zo gewis,
Zo krachtig, zo verlicht, als een Apostel is?
Homeer heeft de oppermagt van zyne Goôn geprezen.
Wie is zyn Jupiter? 'k Zou die niet willen weezen.
'k Ben, met wat pracht hy ook door 's Dichters kunst verschyn',
Te trotsch om ooit zyn Vriend, veel min hem-zelf te zyn,
Doch

Doch welk een Godheid word in Davids Choor verheven!
Waarom heeft geen Homeer dien God in zang beschreven?
't Afgodiesch Heidendom, vervoerd door blinden waan,
Roept hier een dier als God, ginds planten knielende aan;
Geeft eerst door zyne kunst het houtblok hoofd en leden,
En eert den God, dien 't wrocht, vervolgens met gebeden:
Ja, maakt van de Ondeugd zelfs, die 't in zyn hart verfoeit,
Een Godheid, om wier hulp het bloed der offers vloeit.
Maar zy, die daaglyks in de school de wysheid leerden;
Met schooner zeden, ook een beter Godheid eerden;
Waarom, aan God en deugd getrouw, onttrokken zy
Het Volk aan de ondeugd niet, aan snoode afgodery?
Waarom gehoorzaamt de aard' de stem van zwakke Jooden?
De vrede en wysheid zyn 't gevolg van hun geboden.
Zy zeggen: God beveelt dat ieder boete doe.
Eenvoudig, zonder kunst, treed een Apostel toe;
Verklaart de lusten, die den mensch zyn heil betwisten,
Vol moeds den oorlog; en de Heiden word een Christen.
Men gaat hem straks te keer: de Wysgeer doemt zyn reën.
De Leeraar word bestraft, beschimpt: men zend hem heen:

Hy

Hy lyd vernoegd den smaad, waarmee men hem bejegt:
Men dreigt: hy fiddert niet: men vloekt hem zelfs: hy zegent;
Spreekt welgemoed voor 't volk, en rustig voor den troon;
Ja predikt, schoon geboeid, het woord nog van Gods Zoon.
Zyn heilleer zegepraalt. Reeds wankelen de altaaren,
Vergeefs door staat en eer en magt van legerfchaaren,
Door sterk vooroordeel, list en ondeugd onderfchraagd.
De Heiden eert het licht dat heugchlyk voor hem daagt;
Gelooft; bedwingt zyn hart; durft de ondeugd stout bevechten;
En flaaven van hunn' lust zyn plotfeling Gods knechten.
Reeds snellen op hen aan verachting, smaad en spot.
Men roept: Verzaakt uw' Heer. Maar neen; die Heer is God.
Men woed, doch vruchteloos. De Christen kan de plaagen;
En, in den arm des Beuls, de doodsmart bly' verdraagen.
Des Heilands Leer verwint. Zo God, onëindig goed,
Haar niet door kracht en geest en wondren heeft behoed,
Dan moet gy dit, dat elk haar goedkeurt, haar blyft roemen,
Dat zy zich hield in stand, der wondren wonder noemen.
. Gy ziet veel twyfel: Ja; doch ziet ge ook niet veel licht?
Als gy bewyzen vind, dan is 't geloof een pligt.

De waarheid haatende, en gespitst op ydle vraagen,
Voed gy de twyfling; wilt daarvan niet zyn ontslaagen.
Beproef den Godsdienst, doch bedenk, hoe ge u ook sterkt,
Dat God ontfindig is, en uw verstand beperkt.
Betracht dien dienst getrouw, en leer dat hy in waarde
Van hemelfche afkomst is, geen vinding van deeze aarde.

L. P.



DE



J. Schuyt inv. et del.

J. A. M. art. excud.

A. v. d. Meer van der Schelpen sculp.

DE HOOGMOED.

o Gy, die tot uw rust, uw Niet zo gaarn vergeet,
En, naar gy minder zyt, u-zelfen groonter heet,
Wat brengt den Hoogmoed voort, die u heeft opgeblaazen,
U slechts als wys beschouwt, en wyzen houd voor dwaazen?
Gy doemt den ydlen trots, dien gy in andren ziet,
En duld dat u die trots gelyk zyn' slaaf gebied'.

„Hoe, zegt gy, Hoogmoed, zou die iets op my vermoogen?
„Wanneer toch?” Menigwerf. Hy spreekt zelfs door uwe ooren.
Hy praat in uwen tred, beveelt in uwen toon; (gen,
Nu is uw kleed, dan 't kleed van uwen knecht zyn troon.
De tytel daar ge op pogcht, de naam van uwen vader,
Die dikwerf u verrukt, word uw en zyn verraader,
Waardoor brengt Hoogmoed u niet onder zyn geweld?
Rang, schoonheid, roem, vernuft, deugd, kunst, en vlyt en geld,
Wat wy met recht, veeltyds met onrecht, hoog waardeeren:
't Staat alles hem ten dienst, om wreed u te overheeren.

Zo u verdienſte ontbreekt, hy paait u met den ſchyn;
 Doet u, meer dan ge ooit waart, in uw verbeelding zyn;
 Ja, 't geen uw eigen is, moogt gy volmaaktheên heeten.
 't Zyn gaaven, die ge alleen u-zelv' hebt dank te weeten.

„Hoe! zegt gy, zou ik de eer van myn verdienſte ontvliên,
 „Niet weeten wat ik ben, wat ik vermag niet zien,
 „Het voorrecht, dat my, meer dan andren, fiert, niet weeten,
 „'t Genot van myn geluk en van my-zelv' vergeeten?
 „'t Gevoel van myn waardy ziet gy voor trotsheid aan:
 „Heb ik naar meer dan ik verdiend had ooit geſtaan?
 „Kan ik myn' pligt omtrent de waarheid wel betrachten,
 „En, daar ik lof verdien, my-zelv' verſmaadlyk achten?”

Myn Vriend! wie zyt gy dan? 'k Zie 't aan uw pronkery:
 De rykdom, de overvloed bragt u tot hovaardy.
 Maar geeft uws Vaders goed, waarmee ge u zaagt verryken,
 U 't recht, om, overäl, gelyk een Vorst, te pryken?
 Is hy, die 't ſchraal gebrek ontworſtelde door vlyt,
 Niet waardiger dan gy met uw miljoenen zyt?
 Kan overvloed van geld by u verdienſte heeten?
 Hebt gy het recht gebruik des rykdoms wel geweeten?

Uws

Uws naasten heil bewerkt? Hoe hebt ge uw' schat besteed?
 Om 't oog van 't wufte volk te trekken op uw kleed,
 Te praalen in een koets, in 't schoonst paleis te woonen,
 Der vleijren slaaf te zyn, en zotten mild te loonen?
 En hieröp zyt gy trotsch!

„Ja, recht zo; zegt Crispyn:

„Hy heeft zyn goed geërfd: ik-zelf verwierf het myn'.
 „Hy heeft het door 't geluk, ik heb 't door vlyt verkregen:
 „Vernuft en spaarzaamheid vermeerderden myn' zegen:
 „Myn schat heeft nooit tot pracht of hoogmoed my verleid:
 „Doch eerlyk ryk te zyn, heeft vast verdienstlykheid:
 „En mag ik die verdienste in my dan niet bemerken?”

Zo konstig weet Crispyn zich in zyn' trots te sterken.

Zyn schat, door stille list of loosgebruikt verstand

Den armen afgeperst, of Vriend en Vaderland

Dikwerf te snood ontvreemd, durft hy verdiensten noemen,

En, by die boosheid, op een goed geweten roemen.

Doch wees ook geen Crispyn; wees ryk op beetren grond:

Maar zeg me, of uw geluk op uw bevel ontstond?

Wie heeft met kunstbeleid en krachten u gezegend?

Waardoor is steeds uw werk zo veel geluks bejegend ?
 Waart gy de Heer des tyds, dien gy gewenscht beleeft,
 Of van 't geval, 't geen u zo mild bevoorrecht heeft ?
 Kent gy geen braave liën die tot gebrek geraaken,
 Schoon zy door kunst en vlyt u dikwerf schaamrood maaken ?
 Doch 'k geef u toe dat gy by uitstek werkzaam zyt :
 Waartoe besteed gy 't geld, vergaërd door kunst en vlyt ?
 „ Den nyvren arbeidsman bedoel ik brood te geeven.
 „ Ik bouw....” Bouwt gy-alléén om andren te doen leeven ?
 „ Ik zorg opdat myn kroost, na my, ook ruim bestaa.”
 'k Liet, ware ik in uw plaäts, hen liever minder na,
 En zou aan 't vormen van hun hart en van hun zeden,
 Hun wezenlykst belang, meer zorg dan gy besteeden.
 Gy waant gy deed reeds veel : doch had ge uw' pligt verstaah,
 Omtrent uw' schat en u, dan streelde u nooit die waan.

Maar hy, wiens geest hem heeft aan 't laage stof onthoogen ;
 Die, door der Vorsten gunst, zich daaglyks ziet verhoogen ;
 Wiens wysheid hem verhief, in hoogmoed steunfel geeft,
 Zyn kracht verteert, daar hy tot nut der volken leeft ;
 Die, op zyn' wenk, van 't Hof dienstvaardig word bejegend ;

Wiens

Wiens dreigend oog hier vloekt, wiens enkle lagch dáár zegent;
Heeft hy, des Vorsten vriend, steeds met meer roem begroet;
Wiens glans den vreemdling lokt, en kostbaar reizen doet;
Wiens grooten naam alreeds Apolloos lievelingen,
Voor 't oor van 't laatst geslacht, in gouden vaerzen zingen;
Heeft hy, die zyn verdienste uit alle monden hoort,
Geen recht tot hoogmoed, die zyn hart zo sterk bekoort?
Mogt hy, grootmoedig, toch het vleijersrot versmaaden,
Naauwkeurig acht slaan op de roersels van zyn daaden,
Ontbloot van allen schyn, ook allen schyn ontvliên;
Hoe schaamrood zou hy op zyn grootheid nederzien!
Wat wysheid deed zyn' geest tot zulk een' top geraaken,
Dan die van loos zyn' Vorst te streelen door vermaaken,
Zyn' lust te kittelen door liefde, en spel, en wyn,
En, om zich groot te zien, des Vorsten slaaf te zyn?
Wat is zyn waakzaamheid om zynen rang te staaven?
De zorg, waardoor hy hem, in wien hy meerder gaaven,
Meer doorzicht en vooräl een eedler hart ontdekt,
Zorgvuldig aan het oog van zynen Vorst onttrekt.
Wat is de trouw die hem voor uw belang doet waaken?

Kan hem de deugd-alléén tot uw beschermer maaken?
Beweegt hem uw verdienste, als ge iets van hem begeert,
Meer dan de kunst, waarmede een zot hem vleijend eert?
Hy helpt me omdat zyn hart vermurwd word door myn klaagen.
Myn needrigheid leert hem grootmoedig zich gedraagen.
Wat is de vlyt, waaröp hy stoft in al zyn reên?
Wien dient hy? Meest zich-zelv', en zelden 't algemeen.
Wat doet by 't moeilykst werk hem steeds in yver blaaken?
Zyn Ampt? ô Neen; de vrees dat hy het kwyt zal raaken.
„ô, Spreekt hy by zich-zelv': Gezegend zy myn raad!
„En myne wakkerheid; 't zyn zuilen van den staat!”
En echter roept het volk, ondanks dit trotsch betuigen:
Vervloekt is toch de kunst, die 't land tracht uit te zuigen!
„Geschied niet alles in den Staat door myn beschik?
„Wie slaat dien meerder gaê? wie kent dien meer dan ik?
Sterf slechts, en by uw graf zal zich het land beklagen
Dat gy 't alleenlyk kende, om 't op het wreedst te plaagen.
Heeft hy, die, in zyn huis, getrouw was aan zyn' pligt,
En 't na zyn' dood nog leert, niet meer dan gy verricht?
De Reden acht hem hoog, en tegen zyne grootheid

Is

Is al uw hoogheid wind, en uw verdienste snoodheid.

Zo trotsch als deezen, of nog meer vervuld met waan,
Treed hy die d'ootmoed preëkt, de wyze, herwaart aan.
Zyn aanzicht toont dat hy, door menigvuldig waaken,
Voor dit en 't nageslacht zich nuttig zocht te maaken.
„Wie (denkt hy) heeft de kunst zo verre als ik gebragt?
„Wat schryver heeft zo fraai, zo diep als ik gedacht?
„Een licht, uit mynen geest heilstraalend voortgeschoten,
„Heeft, eindlyk, by den mensch, 't gezond verstand ontsloten;
„Dies niemand, die myn werk verstaat, nu dwaalen zal.
„Men leez' flechts wat ik schreef. Zou zulk een boekental
„Vol wyze zaaken, klaar, in saamenhang bewezen,
„Jaar in jaar uit gedrukt, en maandlyks aangeprezen,
„Niet reoht geschikt zyn om de waarheid vóór te staan?
„'k Zou eer gelooven dat myn roem-zelf kon vergaan.”
Geloof het, trotsche! ja; gy word eerlang vergeeten.
Klein waar 't verlies, al had men nooit van u geweeten.

„Te recht (denkt Damon) word dees trotsche klein genoemd.
„Myn wetenschap-alléén maakt my, als groot, beroemd.
„Kan niet myn kostbaar werk, 't sieraad der boekvertrekken,

„Hoe andren dwaalen, en hoe veel ik weet, ontdekken?

„Waar is een kenner, die myn werk niet godlyk heet?

Maar, Damon, zeg, wat nut het aan de waereld deed:

Zeg, of gy door uw' dienst haar ooit zo zeer verplichtte

Als iemand die zyn dorp in deugden onderrichtte?

Doch wees door uw verdienste elks eerbied waarlyk waard';

Wees zelfs het grootst vernuft dat ooit verscheen op de aard';

In u zy weetenschap, met geest en smaak verbonden:

Heb vry veel overdacht, beproefd en uitgevonden:

Ken 't menschelyk geslacht dat vóór u is geweest:

Toon uw welspreekendheid en schranderheid van geest:

Doorzoek en volg natuur in haar geheimste gangen:

Doe school en volk, met vrucht, uw onderwys ontfangen:

En als gy door dit all', met zo veel kunde prykt,

Dat niemand, nu of ooit, in glori u gelykt,

't Geeft u geen recht dat gy geringren zoud verachten,

U 't waardigst keuren, door hoogmoedige gedachten.

Zelfs dat verstand, waaröp ge u-zelv' zo veel verbeeld,

Wie gaf 't u? Is 't om uw verdienste u toegedeeld?

Deed, eer gy uit het niet hebt uw bestaan ontfangen,

Reeds

Reeds eenige verdienste u zo veel gunst erlangen?
Heeft u des Scheppers hand meer goeds dan ons bereid?
't Geeft u geen recht tot trots, maar tot erkentlykheid.
De vlyt, waaröp.gy roemt, is wel die vlyt uwe eigen?
Wie gaf u moed en lust om u daartoe te neigen?
Geboortę en onderwys, de Leeraar en de Vrind,
Het voorbeeld en 't geluk, en wat zich meer verbind
Om uwen trek töt vlyt en kennis aan te spooren,
Wiens zyn zy? Waag het, trek van de eer aan u beschooren
Het aandeel af, dat ge elk van hen verschuldigd zyt.
Wat had gy zonder hen bestaan met al uw vlyt?
Gy deed alleen ligt meer, dan duizend saam verrichten.
't Is waar; maar had gy ook niet meer en grooter pligten?
Bewyst het goed gevolg de braafheid van een daad?
Geenszins: het is de bron-alléén, waarlit ze ontstaat.
Dat vry uw vlyt zich toone in edele bedryven,
Die, tot der volken heil, in zegening beklyven;
Maar op wat grondslag was 't, dat ge u zo loflyk kweet?
Was 't 's menschen heil-alléén? heeft dat u overteed?
Heeft de eisch des pligts, heeft u menschlievendheid gedreven,

Om

Om leven aan uw vlyt, uw neiging kracht te geeven?
Of was het ydle roem, of rykdom, wien ge uw vlyt
Hebt onvermoeid, als aan een Godheid toegewyd?
De glorizucht-alléén doet dikwerf, met vertrouwen,
Ons eedle daaden op onéedle gronden bouwen.
Zo word van verr' de geur der leliebloem ontdekt,
Die uit verrotte stof nochtans haar voedsel trekt.
Zo word de vruchtbaarheid, de groei van 't voedend koren,
't Geen onze schuuren vult, eerst uit het slyk geboren.

Of is de deugd geen deugd, ten zy ze in de oogen gloort?
De Hoogmoed der Natuur brengt haar niet zelden voort:
Dees bootst haar schynbaar na, en weet zich loos te kleeden,
Als goedheid, needrigheid, en andre heufche zeden.
Zie deez' Weldaadigen. 't Is trots die hem bewoog:
De hand waarmee hy geeft toont zulks aan ieders oog;
En schenkt zyn weldaad op een wyz' die my doet hooren;
„Neem 't geen een laage ziel als de uwe kan bekooren:
„Uw bede wekte recht van pas myn deerenis.
„Doet ook myn schat geen dienst hem die 't onwaardig is?”
Wat is de gulle wensch waarmede Alcest ons zegent?

Slechts

Slechts hoogmoed, door de groet verwekt die hem bejagent.

Zie dien Welleevenden. Met hoe veel vriendlykheid

Let hy op onzen wensch, wint hy ons door beleid,

Schenkt ons zyn' tyd, zich-zelv', en oefent alle dagen

Der kunsten zwaarste kunst, de kunstgreep van behaagen!

Hy leeft geheel voor ons, niet voor zich-zelv', ô neen!

Doch al zyn vriendlykheid is woeste trots-alléén,

En een bevel om hem een dubbele eer te toonen,

Wyl hy zo goed was, van niet scheldende ons te hoonen.

Zie dees bescheiden Maagd. Haar aanblik, spraak en gang

Is ootmoed. Roem haar, en een bos verwt straks haar wang.

Ontfeld, geeft ze u den lof, dien gy haar hebt geschonken,

Weérlegt dien zedig door nog minnelyker lonken,

Verkleint haar waarde, die tot loffpraak u bewoog,

Opdat haar fyn verstand u hierdoor blyken moog':

Tot ze, als uit ootmoed, zich tot schreijen zal verpynen,

Uit trots, om meer begaafd dan andren zyn, te schynen.

Mengaat den trots te keer, en noemt dien weérstand pligt:

En in dat yvren straalt de trots uit ons gezicht.

Men wil deeze ondeugd door een zinryk schrift verdryven:

En

En hoogmoed doet alleen ons tegen hoogmoed schryven.

Men roemt des wyzen rust, en die gelatenheid,
 Waarmee hy zich beschermt, als 't lot hem ramp bereid :
 En dikwerf is 't slechts trots, die heimlyk hem doet denken :
 „ Zo 't naar verdienste ging, nooit zou my onheil krenken.”

Men roemt den moed eens Helds, die, even onversaagd
 Hoe 't zwaard ook om hem woed', zyn dierbaar leven waagt.
 Zyn moed is dikwerf trots : hy denkt : „ Dees legerknaapen
 „ Zyn tot myn' dienst, tot myn verdediging geschapen.”

Doch haarscht de hoogmoed by de Grooten slechts? *ô* Neen.
 Hy oefent zyn gebied niet min by 't laag gemeen.

De schaamle boer ziet d'oogst zyns nabuurs weelig groeijen,
 En denkt, uit trots, dat hem die zegen toe moest vloeijen.
 Zo is een beedlaar niet met 's beedlaars nood begaan :

„ k Verdien veel meer dan hy,” denkt zyn vermeetele waan.

Zo acht een kunstnaar, op zyn zyden kleed hovaardig,
 Zich meer, dan andren, die in wol gekleed gaan, waardig.

ô Mensch! schuw toch een' glans, die u ten dwaallicht strekt.
 Waartoe, voor u, uw Niet met zo veel kunst bedekt?

Wat is des menschen roem, 't groot doel van 's wyzen poogen?

De

De kennis van zich-zelf en van zyn onvermogen:
Een sterk gevoel, waardoor ik in myn hart erken
En zeg: niets is myn werk van 't geen ik heb of ben.
Voor my word zelfs 't geringe, in 's Hemels gunst verkregen,
Met dank, tot nut besteed, een onverdiende zegen:
Maar zo uw oor, myn Vriend! van deeze stem niets hoort,
Kruip dan, gelyk een worm, in 't stof der aarde voort;
Leer 't menschedom naar een Niet, naar ydle gloriestreeven,
Zo zult ge aan dommen trots in 't stof nog voedsel geeven.

J. L. D. J.



DE

DE VRIENDSCHAP.

Wees zonder Vriend: hoe veel verliest uw leven!

Wie zal u troost en moed in rampen geven?

Verblyd zyn als uw heilzon straalt?

Wie deelen in uw voor- en tegenspoeden?

U, in den nood, door trouwen raad behoeden?

U wederhouden als gy dwaalt?

Zeg niet: waar word thans Vriendschap meer gevonden?

Wie houd aan my zich door haar' band verbonden?

Wie voelt den trek die my verheugt?

Klaag niet; men kan nog eedle zielen vinden.

Maar letten wy, in 't kiezen onzer Vrinden,

Genoegzaam op verstand en deugd?

Op



J. Buys inv. et del.

J. Allart excud.

A. v. d. Meer grav. fide.

Op losfen grond voor iemand zich verklaaren,
Omdat we elkaer in lusten evenaaren,

En gaarne in zyn gezelschap zyn:

Eer hy ons regt bekend is, 't hart hem schenken:

Uit zelfbelang gereed zyn op zyn wenken:

Dit is geen Vriendschap; dit is schyn.

Wilt ge eenen Vriend van eedlen aart bekomen,

Dat eerst in u dat eedle word' vernomen

Dat zyne liefde waardig zy.

Hebt gy verdienste, is deugd by u onfschatbaar,

Wees niet bezorgd: een ziel, voor beiden vatbaar,

Kent en eerbiedigt uw waardy.

Weet eerst uw waarde, en prent in uw gedachten

Dat gy uw hart genoegzaam hoog moet achten,

Om 't niets gebrekkigs toe te staan.

Bevlytig u 't belang van u te weeren;

Oprecht te zyn: ja, 't moet uw vreugd vermeerren,

Treft gy dit ook in andren aan.

III. DEEL.

K

Blyft

Blyft in een hart, dat nooit zich durft weêrftreeven,
Van trots, noch nyd, noch zelfmin is ontheven,
Oprechte liefde lang in ftand?
, 't Geringst verzuim zal 't dikwils om doen keeren.
Het belgt zich : 't zal geen Vriendfchap meer waardeeren,
Door heete driften overmand.

Hebt gy dat hart, waarāan gy zyt verbonden,
Aan 't uw' gelyk, uw liefde waard' bevonden,
Word dan door wysheid onderricht.
De deugd uws Vriends moet gy met eer bekroonen;
Hoe gy hem mint, door daaden hem betoonen :
Zyn heilbevordring is uw pligt.

Die legt u op zyn deugden na te ftreeven
Dus geeft ge aan 't zaad van liefde en eendragt leven;
En beiden zorgt gy als om ftryd,
Gy, om met lust voor zyne rust te waaken,
Hy, om zich fteeds uw vriendfchap waard' te maaken;
En uwe trouw groeit door den tyd.

Uw

Uw Vriend, een mensch, heeft zwakheên, heeft gebreken:

Duld ze, om het goede u in zyn' aart gebleken.

Verhelp ze met een zachte hand.

De zelfde zorg moet ge ook van hem verwachten:

Hy vormt uw hart en loutert uw gedachten,

En zyn verstand word uw verstand.

Houd twyfelings myn' pligt voor my verborgen,

Dees nutte vraag versterkt me, bant myn zorgen:

Hoe gaat Arist hierin te werk?

Doe zo alsôf hy in uw hart kon leezen.

'k Slaa 't oog op hem: dit doet my rustig weezen;

En die eerst wankelde, is nu sterk.

Wy stellen ons het zelfde doel te voeren:

De Wysheid streelt ons hart, kan ons bekooren.

Van beiden word ze oprecht bemind.

Het zelfde goed, het hoogste goed op aarde,

De Deugd is 't, die in ons 't genoegen baarde.

Zy is 't alléén die ons verbind.

Ik werk met vreugd om zyn geluk te staaven :
Doch 't geen ik deed blyve in 't geheim begraaven.
Myn hart beloont my; en moet hy
Van my een' dienst genieten in zyn byzyn ;
Doe ik dien dienst van schyn van dienst zelfs vry zyn,
Als diende ik minder hem dan my.

Deelt hy met my den last van zwaare zorgen ,
Van my blyft hem de lichtste niet verborgen :
Vertrouwlykheid hervormt ze in vreugd.
Naauw' klaag ik hem myn heimelyke smarte ,
Of zyn gezicht verkwikt alreeds myn harte ,
Eer my zyn mond met troost verheugt.

'k Ben van hem af: 'k zie door 't geluk my streelen:
'k Verbeeld my hem die tyding meê te deelen ,
En dit verdubbelt myn geluk.
'k Ben van hem af: 'k zie my omringd van plaagen:
'k Verbeeld my hem myn bitter leed te klaagen ,
En 't geeft verligting aan myn' druk.

Als

Als we een gesprek, vol ernstige aandacht, staaken,
En ons, verheugd van hart, met scherts vermaaken,
Dan vormt de smaak de boertery.

't Vernuft, den geest, waardoor wy 't schertsen leeren,
Bezielt de liefde; en dat we elkaër waardeeren,
Blyft altoos 't vrolyk harte by.

Zou ooit een twist de rust der Vriendschap krenken?
Zou ik verhaast iets tot haar nadeel denken,

Dat mynen Vriend me onttrekken zou?

Ik gaa terstond hem myne schuld belyden:

Was 't laag van my dien aanstoot niet te myden,
Te grootfcher is dan myn berouw.

Leer, Mensch! hoe gy des levens vreugd doet groeijen,
En laat uw hart van Vriendschap overvloeijen;

Die bron van heil, die niet alleen

Uw' geest verkwikt in deeze korte tyden,

Maar, tot een beek gegroeid, uw ziel verblyden,

Doorstroomen zal, door de eeuwen heen.

Daar smaak ik eerst een Vriendschap zonder smetten ;
En, by 't geluk van ze eindloos voort te zetten ,
 Zal ik, verhoogd , haar recht verstaan,
'k Zal eeuwig daar haar heil geheel ervaren ,
Verheugd zyn dat wy zo gelukkig waren
 Van vroom te saamen om te gaan.

H. J. R.



DE



J. Bogaert, inv. et del.

J. Allart excudit.

N. v. d. Meer Jan, sculpt.

D E R O E M,

Wat is de Roem, waarnaar gy streeft?
Waaröp gy doelt, waarvoor gy leeft?
Wik hem, ô Mensch! in uw gedachten.
Schenkt hy u 't goed, u toegezeid,
Blyf hem dan trouw; vind ge u misleid,
Leer hem dan fier verachten.

Wat heil, zo my een Staatsman eert;
De Vorst my op het hoogst waardeert,
Door me opentlyk zyn gunst te schenken!
Dan kent een ieder myn waardy;
Dan denkt al 't land zo groot van my
Als de eerzucht my leert denken.

Wat Staatsman ſchenkt u 't eerbewys?
Schat hy verdiende op haaren prys?
Stel hem ontbloot van 't ſtaatsvermogen;
Ligt ziet gy van zyne achting af;
Ligt word de roem, dien hy u gaf,
Dan ſchandlyk in uwe oogen.

Schoon u geen lof in dicht ontbreek',
De Reednaar godlyk van u ſpreek',
Geſchichtkunde opentlyk u pryze;
Hierop de halve waereld bouw';
U voor den grootſten wyzen hou',
Word gy daardoor een wyze?

Groeit uwe deugd met meerder ſpoed;
Vind ge iets tot rust voor uw gemoed,
Wanneer uw naam klinkt in elks ooren?
Smaakt gy een waar geluk, indien
U dwaazen met verwondring zien;
Uw' lof de landen hooren?

Zo

Zo ge in uw' pligt uw' roem niet zoekt;
Indien uw hart uw daaden vloekt,
Wat baat het u dan lof te erlangen?
Is de eer gehuisvest in uw hart,
Wat zorgt gy dan, met zo veel fmart,
Om ze uiterlyk te ontfangen?

Word dat geluk zo groot geschat,
Wanneer uw naam op menig blad
Gelezen word en straks vergeeten?
Acht gy dat u een waereld eert,
Als duizend, daar u één waardeert,
Van u geheel niet weeten?

Wanneer eens dorren Schryvers drift
Uw leven uitgeeft in geschrift,
Heet dat de onsterfelykheid verwerven?
Of als de zerk, die u bedekt,
Den wandlaar spaë tot nariçht strekt
Dat gy te vroeg moest sterven?

Is ook 't geluk zo ongemeen,
Geroemd te zyn van groot en klein,
Die dikwils niet of avrechts roemen;
Die de ondeugd, als zy 't hart streelt, goed,
De domheid geest, de woestheid moed,
En de eerzucht grootheid noemen?

Nayvrig en vol ongeduld,
Zoekt gy naar roem: welân, gy zult
Ras vinden 't geen uw hart begeerde.
Maar ... vluchtig eigendom! het spyt
De waereld ligt, na korten tyd,
Dat ze u zo schielyk eerde.

't Getal der Wyzen is slechts klein,
Bedoelt gy hunnen lof-alléén,
Tracht in hunn' kring dien stil te erlangen.
Verdienste geld by hen, geen schyn:
Zyt gy niet die gy schynt te zyn,
Nooit kunt gy roem ontfangen.

Ver-

Verwerf u deugd en wys beleid,
Maar geenszins uit hoogmoedigheid
Om overäl te zyn geprezen,
Verwerf door eedler moeite uw' wensch
Dit zy uw roem; uw' medemensch
En u van nut te weezen.

Dat elk uw' naam heeft in den mond,
Alsöf uw deugd geen weêrgaê vond,
Moet dit tot groote daên u sterken?
Neen; eedle geest! wy' tyd en vlyt,
Die ge openbaar uw glori wyd,
In stilde aan uwe werken.

Zo ge uw gedrag naar wysheid richt,
Uw vlyt gelyk maakt aan uw' pligt,
Zult gy gewis geen' roem ontbeeren.
En zo uw deugd dien niet verkrygt,
Zal steeds, schoon al de waereld zwygt,
Uw rein gewisfe u eeren.

J. L.

BLAD-

B L A D W Y Z E R
DER FABELN EN VERTELSLS,
NEVENS DE LEERDICHTEH,
IN DIT DERDE DEEL VERVAT.

| | Bladz. |
|--------------------------------|--------|
| DE SNAPPER. | 1 |
| DE LOSBANDIGE ZOON. | 2 |
| DE TWEE ZWARTEN. | 4 |
| DE VROOME GENERAAL. | 7 |
| REINOUD EN LUCIA. | 9 |
| DE HERDER EN DE SIRENE. | 15 |
| DE BYEN. | 19 |
| DE HELD EN ZYN KNECHT. | 21 |
| DE LEEUWRIK EN DE NACHTEGAAL. | 23 |
| DE JONGEN EN DE MUGGEN. | 25 |
| DE KWARTEL EN DE VLASVINK. | 27 |
| DE TROUWDAG. | 30 |
| DE EXTER EN DE MUSCH. | 34 |
| HET GEWIGTIG GEHEIM. | 37 |
| DE LEEUWRIK. | 39 |
| DE TWEE WANDELAARS. | 41 |
| HET GOED FORTUIN EN DE LIEFDE. | 45 |
| DE AAP. | 49 |
| | De |

B L A D W Y Z E R.

Bladz.

| | | | |
|----------------------------------|---|---|----|
| DE WEDUW, EEN SPROORJE. | - | - | 52 |
| DE JONGE KREEFT EN DE ZEEMOSSEL. | - | - | 58 |
| HET KIND EN DE SCHAAR. | - | - | 60 |
| DE AAPEN EN DE BEEREN. | - | - | 63 |
| DE ONBEDACHTHEID. | - | - | 66 |
| DE RYKE GIERIGAART. | - | - | 68 |
| HET TESTAMENT. | - | - | 71 |
| CRISPYN EN CRISPINE. | - | - | 74 |
| DE JONGELING EN DE GRYSAART. | - | - | 80 |

L E E R D I C H T E N.

| | | | |
|--------------------|---|---|-----|
| DE MENSCHENVRIEND. | - | - | 83 |
| RYKDOM EN EER. | - | - | 94 |
| DE CHRISTEN. | - | - | 110 |
| DE HOOGMOED. | - | - | 131 |
| DE VRIENDSCHAP. | - | - | 144 |
| DE ROEM. | - | - | 151 |

DRUK-

D R U K F E I L E N.

Eerste Deel.

Bladz.

9. Regel 12. *staat*: zyn. lees zyn?
30. ——— 15. — Met — Het
—— 10. — rekenkunde, alléén — rekenkunde-alléén
86. ——— 8. — toon — toont
126. ——— 13. — en die met — en die, met
137. ——— 15. — Dit leer — dit leer'

Tweede Deel.

6. ——— 15. — haar gaê — haar' gaê
24. ——— 4. — myn nood — myn' nood
27. ——— 14. — staat, hierin — staat hierin
65. ——— 15. — geniet al — geniet all'
68. ——— 3. — om hen — om hem
75. ——— 11. — Vervoest — Vervoerd
127. ——— 19. — beschaamt — beschaamd
141. ——— 4. — melody, — melody:

By den Drukker dezes Werks zyn nog eenige exemplaa ren des *eersten* en *tweeden* Deels van GELLERTS *Fabelen* en *Vertelsels* te bekomen, gelyk mede by hem word uitgegeeven, een' *tweeden* Druk van

GELLERTS Zedekundige Lesfen, in het Nederduitsch overgezet, door J. Lublink den jongen, 2 deelen in gr. 8vo., versierd met een naauwkeurig gelykend Afbeeldfel van den Autheur, gegraveerd door *Houbraken*, en van 't welk ook eenige fraaije afdruksels insgelyks afzonderlyk te bekomen zyn.

GELLERTS Brieven, na zynen dood uitgegeeven.

GELLERTS Leven, door zynen Vriend J. A. Kramer, nevens de Afbeeldingen en beschryving der Gedenktekens ter zynen eere opgerecht, enz.

GELLERTS Mengelschriften, welk Werk gevolgd staat te worden door eene dichtkundige vertaaling van deszelfs Liederen, met de fraaije muzyk daartoe gecomponeerd. Allen op een zelfde formaat in gr. 8vo.



